

THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY









حمدي شرقي

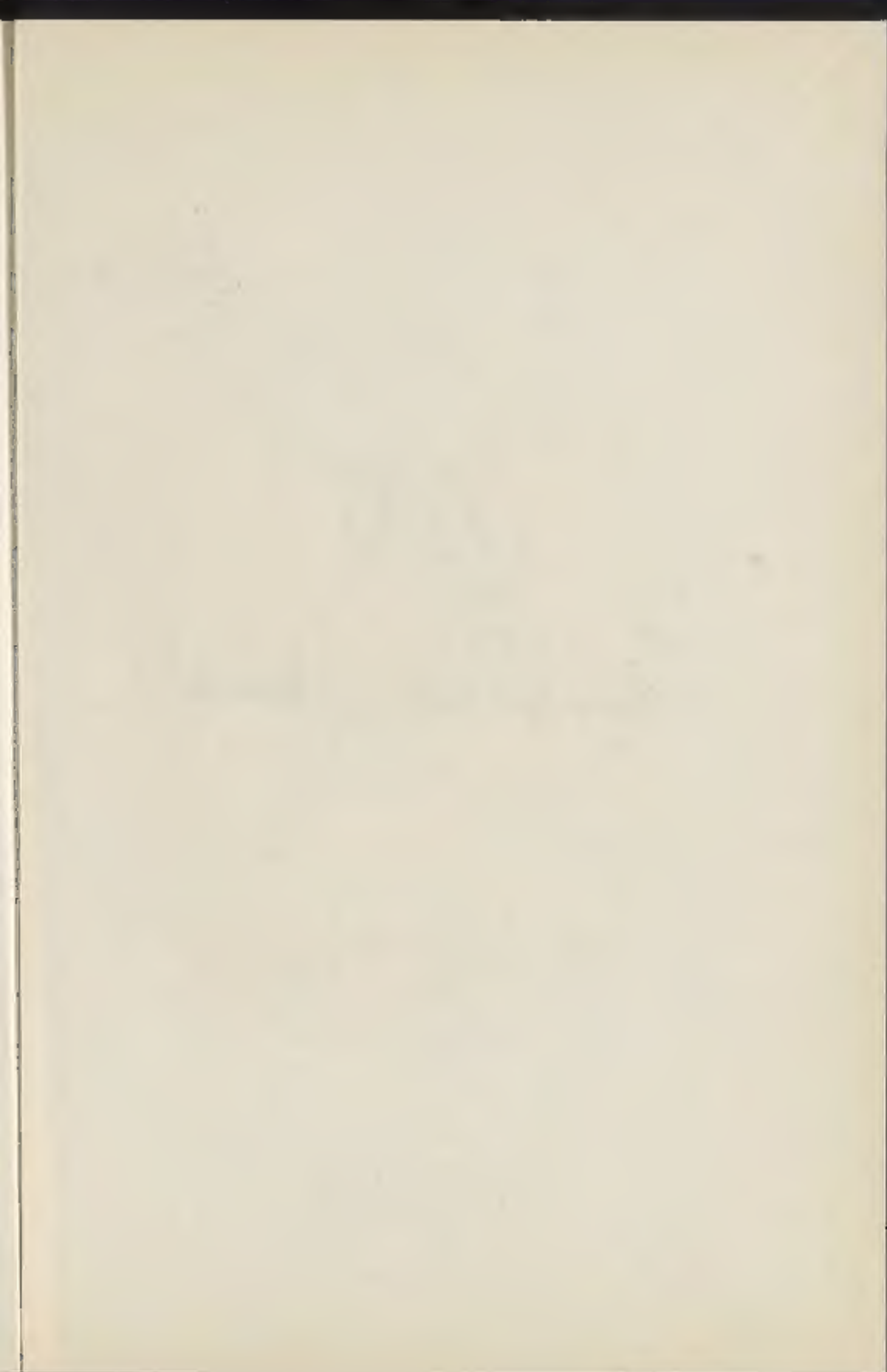
تاريخ المسار الخافائية في العراق

الطبعة الأولى

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

طبعة الادب في القاهرة

١٣٨٦ هـ / ١٩٦٩ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يا أيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ
لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ حَكِيمٌ خَبِيرٌ .
سورة الحجرات / ١٢

CS
1580
.K5
S5

الخلاصة

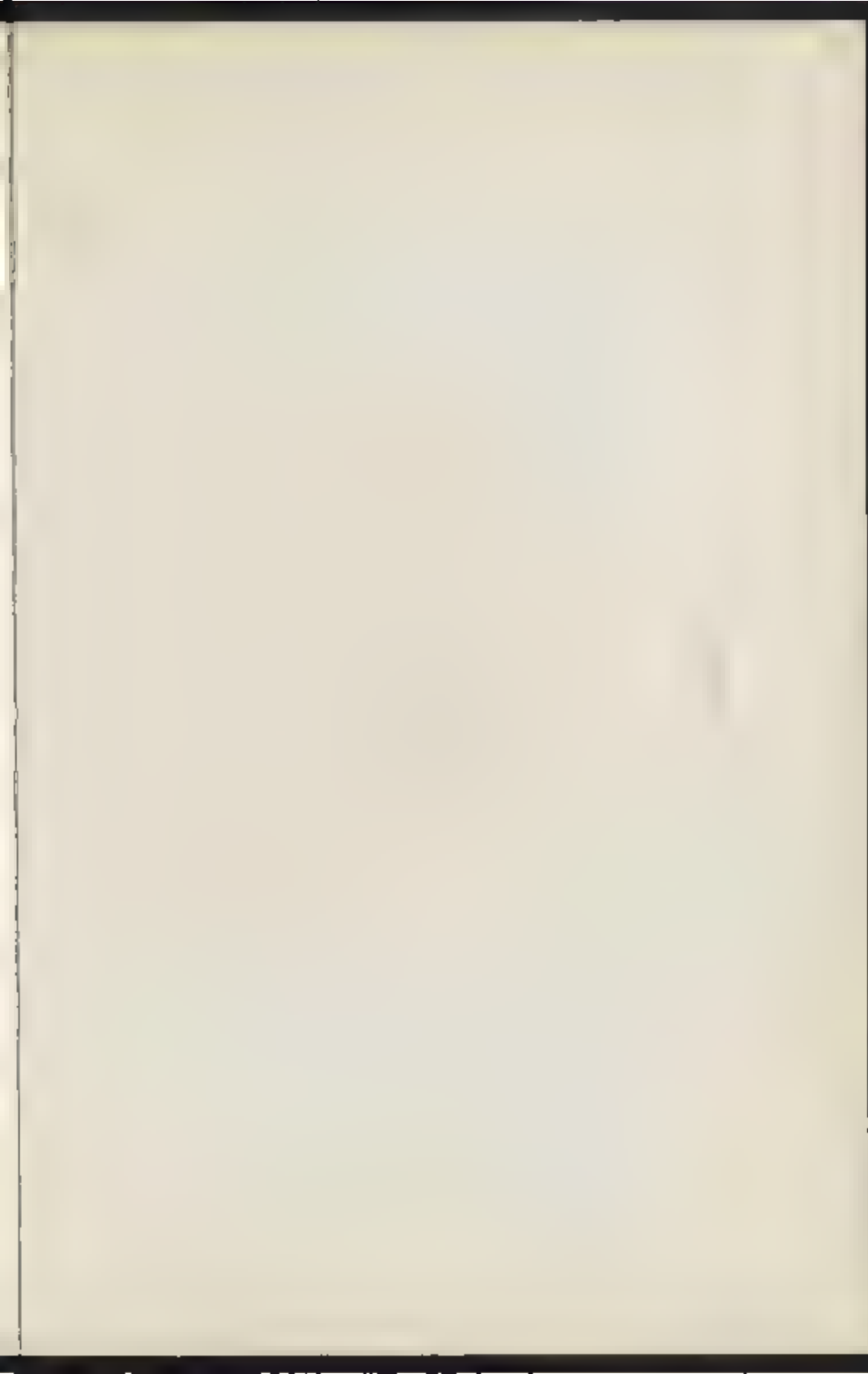
الى بني عمومي وسراة قومي الكرام : أبناء العشائر الخاقانية اقدم اليكم
كتابي هذا المسمى « تاريخ العشائر الخاقانية في العراق » واجباً ان اكون
قد قدمت لكم خدمة جلي تحفظ لكم وشائج النسب ، وأواصر القرابة ،
لتكون تذكراً لمن يرغب في التعرف على شيء من ذلك ومن الله التوفيق .

المؤلف

حمدي الشرقي



من دلائل قطعوا آثار ما غرسوا
الذكر بحمد والأجساد تدرس
وليس شيء في الذكر من صور
تحكي نلامح محمد بن عبد الله
حمدي الشرقي



المقدمة

عن قصة علامة لأدب

سيد محمد حسن آل الصائفي

عرفت الأستاذ (محمد شرفي) قبل سنوات معينة بأزواج عائلته
الكريمة (آل الشرفي) في المحف لأشرف وهي من الأسر المعروفة في
هذه المدينة فقد رز منها عدد من رجال الفقه والشعر وأعلام الدين والأدب ،
وحاز بعضهم مكانة مرموقة خلدت ذكره . وكان آخر من دع سمع واشتهر
في الأوساط هو العلامة المصري الشيخ عبي الشرفي ، رحمه الله ، وله
الأسرة شباب تاهص من عشاق المعصية والأدب بهج بهج آتانه وقبلي
ر سمعته ومؤمل أن يجد بعضهم حصر أسرته حاصي العرب والمسلمين
مجددا على أسس قديمة إن شاء الله

عني أبو كامل بنحوه أسرة مد سنوات كم أستاذ وبوسع هوس
أخبار مسته لعربة الكبيرة ، هي حقائق ، معروفة في جنوب العراق وأواسطه
مد أحيان ، فقد أحصى الكثير من صوبها وفحادها وأسراني صاهرتها ،
وواصل بحث والتدقيق في المصادر المطبوعة والمخطوطة وحقق ر رجال
المحاف والتأريخ في المحف وغيرها الاستعانة بهم على موضوعه وكان
ولا يزال يرجع في عيه الإصلاح على م بهمة الوقوف عنه وكنت ولا أزال
عبر صبر عيه تد تفضل مددة عنه . وبه على صبه عني قدر إمكاني
ومعرفتي

وقد كان من شئح ما عده مشكور كونه « أريح لأسر لحاقية »
 بدتي بشرد عام ١٣٨٢ هـ ١٩٦٢ هـ فهو مجهود صرف في سبيل إعادة
 غطاً كبيراً من عهد « حزم » و « وسر » بعض الأعلام فقد أضحي عن
 رسائل وصلت له من « كور » صلاح « بن » « كور » مصطفى
 جود ، و « لاسد » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 وكلهم قد عجب « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »

وكان للتشجيع لدي « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 في هذا « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 فبينه ومصرها في « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 لأصناد « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 جعلت « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 معلومات في كتاب آخر فكان « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »

عرض مؤلف هذا الكتاب على وطاب مني التقديم « كور » « كور » « كور »
 « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 أن « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 أن « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 والتشجيع والتقدير من « كور » « كور » « كور » « كور » « كور » « كور »
 للمؤلف الصل مريداً من التوفيق في هذا « كور » « كور » « كور »

السيف الأشرف دو الحجة ١٣٨٧ هـ محمد حسن آل طالقاني
 آد ١٩٦٨

تقریریں الاستاذ الادیب السید جواد شبر

لأول مره تمنع عینی علی مؤلف الأستاذ - حمدي الشبري - اسمی
 " تاریخ العشائر الخدیة فی العراق " وحصل فی اثنه کتب يقتصر علی النسب
 فقط ، وأثره مؤلفه علی عیراته بسببه احبته عرقه - ومهره علی
 حدوده ونظمه فی مسنداته منه صده خفیات - منقصة لقطات - عملا بتول
 -بی (صلی الله علیه وآله وسلم) تعاموا "سداکم لتصلوا" رحمکم
 وعندما تمنع لنصر فی هذه لصححات ابرار رأیت کبود ثیبة کانت
 قبل لوم دویبه وروح من ارحامه - وقطاعه وأصل کاد عقد الحزن
 وحیرة بی الاساب نرحمهم بعض مدی الادب وحسنه مؤلف الخصب ،
 الحديث عنهم أهل حدث وروح - تسع من الادب بحی والکلا الطیب
 والعداء للعقلی

إن هذا الکتاب يعطيه صورة بالأداة مشرقة عن سحر لاشرف
 ومكانتها العلمية وأدبها الثری وروح وادع
 لکتاب موصوغة أدبه تتناول لا تدهر وأن تكون مقصد سنسقی
 منه فی الآتی من لأصل ولأعصار حوت مدد وصاف من لأدب الشهی
 والکمال شہی والکات مستمجة ، وانه ادب مدته وترجم أقذاف حق أن
 یکتب عنهم بمدد من نور

فلأستاذ الشرفی حمدي بقدری علی هذه سحمة بروحیه والروائع
 الخمسة - وحیر المعاملات المؤمنات
 وجراه الله حیر حر - تحسین - وهو أرحم برأحین

تقريض العلامة المرحوم الشيخ علي البازي

حمدي وما أدراك حمدي وكما
صحبهم ما قد قامت قومه
وهم همو في كل عصر همو
أحدهم عرب أعلاماً ولو
و (آل حقائق) مطاحن فم
لو تصفح صحف شيد نجد
س عنده العصر عن أعلامهم
حوريت الحمدي حبراً عهدهم
قد حننا نحيروا نطلعه
ذكرت ما قد كنت لم تذكره
فهو سجل أرحوه (وبـ)

نصب كبراً لأهله عر
قلا وحداً في بيان مختصر
يشهد فيها من مصى ومن حصر
م بث منهم هشتم سادوا البشر
في كل علم ومواقف أثر
كم بهم البهر فديماً افتخر
سبب من أن ليالي دو عر
واقفه يجري من على النهاشكر
مك وقد نلت معرك الظفر
من بعد ما اعدت في السفر النظر
مسجل أخبار أعلام الأسر

تقريض الشاعر السيد عبد الهادي الطامان

كرام لووا ديا الصحاب نعزمهم
أقاموا صروحاً للفصائل عنده
وقد عرفوا الأيسام أن وراءها
جهابذة أفذاذ طابت عروقهم
هم بين أرباب سبي من (١) مجد
فن حسن قد شمع بالجزن جعفر (٢)
سلالة خاقان الذي طاب مبتأ
مشوا في طلال الدين والرشد والسي
سلوا صير الاعلام عن فيض علمهم
لقد عرودت في قصصهم ومعجزهم
كفى أنهم سحب بدر فصائل
تفيض أنادهم ندى وسماحة
على نغز والعناء شئت نعوهم
دا عهدو في ساس عهداً فدهم

وساروا على متن المصابيح للمجد
د واكل صرح دون فضل فلا يجدي
من لنوس حاد بالأسى وسوى مجدي
وما نعت منهم يتبع الطيب كالد
لآيات رشد للهدى لم تزل تهدي
وملّ علي (٣) ناصع الجيب ولورد
ومن طاب بتأجل شأناً عن الحمد
يعزم واخلاص أيا سائغ الورد
وفضلهم اذ ليس يحصر بالعد
طيور الهنا بين الأراهم والورد
ولكنها من دون برق ولا رعد
على اناس عبد انوس والزمن الوعد
وكل بيوم الروح كالأسد الورد
ستون والأنصار مهري على العهد

(٢) الشيخ جعفر الشرفي

(١) الشيخ محمد حسن الشرفي

(٣) الشيخ علي الشرفي

هم في روع انفصل والعلم وانعل	روح رها انوهدون على السعد
شوف بعين الوعي وارشاد حوصه	برهم صوو دنا الشفاء على البرهد
انقد أدركو في معيهم وجهدهم	مناصدهم والسعي من بلع القصد
أقاموا لشر بكرمات معاهد	والمحب ولاحلاص في الناس والود
(أ كامن مسرقي) دم مزيد	وورككت في بشر لآثره (حمدي)

توضيح

تقدم معهودي هذا بشارى، كرم ولا شئت أنه سمعت بصره مسمييف
عبيه وشاعده من لا صاحب الكرامة في توصلت اليها عن الأسر الخاقانية .
وتأرجحها . و لا مالا يكتب عن قصة شملت حدودها وصيرت بأصرفها في
قسم كبير من لأويه اعراقه وقصبتها حتى امتدت الى الخارج ليس بالأمر
سهل . إذ أن لكاتب لا يكفه حور بين هذه الاحياء السائة المرامية
الأطراف فقط . بل لابد من مزيد تحقيق وجمع ومحاولة الاستقار
من يوثق بعلمه وبعظه

وكان مخبر عن ذلك هو اربعة نسخة التي سنها من يحوي أساء
هذه الأسر لكرمة وحسي ذلك مشعده لأن أحصو هذه لخطوب حدوده
مره أخرى فقد اد في نشاطاً حيث وجدت كتابي [] في قد بقى نسخة
وكثير عابه مطب وأنشجع أعظم من هذا فالعصل لا يعرفه إلا ذووه .
بل اقدم هذه مدسه للقرء والأدياء والمفكرين والكتاب رجاء من
الله التوفيق بأن يكون عملي هذا محفزاً للأحرار لا يصعب ليرث العربي
الخالد ولا يندثر في روض المهملات . الحمد لله فقد توفقت للوصول إلى
تحقيق رعه الكاثر من يحوي أساء لأسر الخدوة . سائلاً من تعالى التوفيق
في طريق الصواب . به سمع بحسب

حمدي الشرقي

تعريف

ذكر الرحالة الفرنسي (دهرسيه) في كتابه (العراق في القرن السابع عشر) أنه ليس بالإمكان الحصول على تفصيل أحول العشائر العراقية كما سعي فقد شهد العراق مضطحة سوداء عصفت فيها رياح الحروب والدمار، وكما فيها جود عرب فحل بلاد هرج ومرج، وسب وبها في غير ذلك من الفوضى والاضلال وكثرت عروت العشائر بعضها البعض وقامت حروب شديدة طاحنة بينها، فحمل الولد بكره وخرن ولا لم جميع العشائر، وذلك مما أدى الى تبدلات وتغيرات في ديار العشائر وحتى في تجمعها وهرجها ودمامها مع بعضها فأصبح شبه شيء للعشائر الرحالة التي لا تستقر حاضنت فصائلها بعضها عن بعض - منها من سكن العرب وآخر سكن لشرق ونتيجة ذلك فقدت لمصادر عنها وراث من المتعلمين تحدث عنها فإن كثيراً من مؤرخين أخذوا يتحاشون الخوض في عمارة تاريخها وذلك لعدم مصادر ومذكرات لصحة

وما كانت القصة الخاقاية واحدة من القائل أنني عاصرت تلك الفترات بأرض تتعدى الحصول على مصادر عن أحدها وتاريخها بالشكل المطلوب ولكن من شاهد بالعين والمذكر بالحس والوجدان إن سائر الألفاظ على اختلاف ونشئها في اليوم لا يجد من كانت عصفاً بل على الرفعة وبعضها يدل على وضعه حسب الاصطلاحات - ومندوب لاستعمالات - ثم ينظر

يبدأ على التحليل والتعظيم وآخر على المحضر والأخطار . وكل منها مرادف
 ودرجات من اسمو ولصحه فلا عقب أهل بشرف وأرباب العدل والزعامة
 ودور الأمرة والبراسة يلائم باسم شامخ مقامهم وعو منزلهم من الألقاب
 الحدية والعواوس إليه رفته شأنهم . ويصطحقان معروف قديماً وحديثاً
 من العواوس للصحة والأسماء القيمة فهو سم عم كما جاء في مسند ١٨
 للاب لويس معروف وكان سم سم . كل ملك كما ورد في دائرة المعارف
 للسباني ص ٢٢٥ سم سم . سم سم أحد صوك البرك يسمى بحد عي
 ولما سطع نجم المدحلاء الأعاجم في سمه عرفوا إبان عهد العباسي لقوا
 أنفسهم بهذا الاسم " بهذه اللفظة لندجده على العرب شارك حذاف من حبر
 في التسمية فلبست ثوبها الذي كانت ترتديه غير انها سرعان ما تلاشت وعربت
 فلم يبق لها أثر ولا عقب يذكر أو يسل يعرف اللهم إلا الشهره التي اكتسبها
 من تفادها المناصب العالية التي ذهبت هي الأخرى

ولا يخفى على القاري الكريم ان (حذاف) كلمة ذكر عنها اللغويون
 انها احببه ولا مانع من ذلك من الأسماء المدحية وردت في القرآن الكريم
 وعربت أمثال كلمة (الصطاس) وسمحس والمرأة وما أشبه من الكلمات
 المعربة التي ذكرها أرباب القواميس .

ولفظه (حافان) جاءت في حديثه وسمي بها كما هي عادة العرب
 في الأسماء المختارونها . مقصد ويدور قصد وعلى ذلك ما رواه الأرباب إلى
 اليوم في استعمال ما لاصله للعربية فيه بدأ يرى بعضهم سعى أولاده تركي ،
 هدي . وغمي . وهذا لا يعطي الصورة التي تحبها البعض عن عربة هذه

كلمة وقد ورد اسم حنون في شعر الجاهلي وفي صدر الاسلام وما سمع
حافظ بن حنبل إلا كالأسماء لأشبه بذلك

وقد بقي (حافظ بن حنبل) وهو جد أبيه معروفه في العراق من
سائر اليهود رمزاً لكل ما هو حسن صاحب محمد شامخ وعمرته فهو
العراق من شجره بني (حافظ) التي تنبعث عن عشرة عشرة تعد خمسين
ألف نسمة تقطن أراضي سوق الشيوخ عند عشرة أبي تقطن في بوايا الحلة
ونديوبه وعداد وغيرها من المدن العراقية

ومما بقي - حنون - حسب المصادر والسمعة الطيبة والمحدث الاثيل
ولهذه النساة حد عرف بالعظمة وشرف برفع وقد ذكر بشعر المعروف
(بواسط) الحنن لاسكندر بن حنبل بن عامر لثقت بالعدد (مشتكاً
اليه في هذه الابيات

حكم يحول على القلوب خو ودوؤهم من دهن عرير
كم نظرة سم ظرف داني . لاسان داني المهرور
محدار من تلك مو حقد عره فالتسحر بين جفونها مكور
تلك الخطب العاصب رمد ونحن في كنف ذلك عور
أشكو (حافظ بن حنبل) دني ونا مرؤ قبل العرم عرير

رحلت اقيمه لحقاه من ايسر في العراق منذ القرون الاولى للهجرة
ولما حدث في العراق انقسم في ثلاثة قسم قسم منها في عراق الكوفة
وقسم آخر رحل الى عرسان ونشرت منها فصائل واحاد وقد هبط
قسم الاكر منها في عراق البصرة فبزل صغاف نهر الخراف القديم الذي

منه صده من عرب لواء الكوت شقة حرة سيد حميد الرفاعي ولدي
سمى اليوم نهر (لاجر) ثم سب روج خمسة الخفافيه ان العرق
يعود ان حصونة رسة ، ووفره ميه ، وعتد مباحه وتوفر أساس
لرأعه فيه

وأما القسم الآخر الذي نزل في عراق الكوفة فانه عندما حطت عشائره
حطت رحدا في لواء حده وحارب مطعة (سده) أرض الارهمية
عاشت تلك العشائر على صفاء نهر حده من ناحية مدحبة وشومني
ولازلوا يقيمون فيها حتى يومنا هذا

وقد قسمت هذه العشائر في قسمين فاحد ساس طنقون على القسم
الأول (حواف شرقي) وعلى القسم الثاني (حواف لغربي) وقد توسعت هذه
العشائر على مر الأعوام فصارت تقدر بنحو مائة ألف نسمة
وقد قسمت هذه العشائر بخمسة على العشائر معاورة فاحد ساس الارض
الخصبة من اصحابها وقد رحلت منه صده عشائر في اراضي (حمدة)
والحمدة حريرة وقعة وسط امور وكان فيها عرين لأسد كان جائعا فيها ،
وبعد حفاف لاصي سيعوه في الرعدة

أما العشائر الخافنة فهي

عشيرة الوهيبين - عشيرة العرب - عشيرة ألوح حرة - وقد صرعت
من هذه العشائر عدة فصائل وأفراد وكان رئيسها العام (شيخ علي آل
رمدان آل كافي آل ساي آل عكبات)

العشائر الخاقانية في الحلة

عشيرة ابو هليل - عشيرة ابو راب - عشيرة ابو حرملة - عشيرة ابو
 طعيمة - عشيرة ابو حرب - عشيرة ابو حاحال - عشيرة ابو فارس - عشيرة
 ابو دس - عشيرة ابو حبيب - عشيرة ابو نوب - عشيرة ابو صباح - عشيرة
 ابو حمة - وتوجد أفخاذ من عشيرة ابو حبيب التي تنسب الى عشيرة الزبورات
 تسكن مدة العمارة في لواء الكوت منها لاسند الادب أحد عبد الله
 عدة ندي سكن لحف وهو ينتهي النحارة والصبرفة وعشيرة الشوربات
 - وعشيرة ابو صبيح - وعشيرة ابو شد - وعشيرة ابو عيسى - وعشيرة
 الخشخشية وسكنت هذه العشيرة سنة ابي مكينها الذي هي في
 وعشيرة الواسعد - وعشيرة الوشرمة - وعشيرة الودهن - وعشيرة
 الوهادي - وعشيرة الوجهر - وعشيرة الوطف - وعشيرة الوحرمة - وعشيرة
 الوشال - وعشيرة الوحلف التي كان رئيسها محسن بن حبيب بن محمود
 آل حجاج حشم وبرجع نسب هذه العشائر الى قبيلة بني خاقان .

عشيرة البوهات

وهذا عشيرة حنقلية حرة بعض أراضي لصاعية في دحة المحاول
من لواء الحلة تسمى (البوهات) وكان - ب - محترفاً من بني حاقان .
أن رئاسة بني حاقان العامة كانت بيد آل صرح وكان رئيسها الشيخ كاغد
بن علي بن صرح بن حسين بن علي بن فرعان بن راشد . ولما توفي الشيخ
كاعد انتقلت رئاسة بني حاقان العامة من آل صرح بن آل رحمه وقد ترأس
الشيخ حمحل أحد أطواد عبد الرحمن بن حسين فأحد أولاد كاعد ينتصبون
الرئاسة العامة ولكن الشيخ حمحل يحب عليهم فرحل أولاد الشيخ كاعد من
بني حاقان إلى لواء الحلة حتى أنهم حطو رحالهم في ناحية المحاول وعلى
مر الأديم والأعوم تكونت من هؤلاء الاخوة عشيرة تسكن الآن في أراضي
الصباغية : وكان يقال إن أحد الأمراء في ذلك اليوم خرج إلى العيد ومعه
جاعة من كبار الموطعين . فمما رثوا في أراضي المحاول كثرت لهما
وأطلعت الدنيا فطالت لأمطار برارة مصحوبة بهواء عاصف شديد . فالتجأ
ذلك الأمر وصحبه إلى دار رئيس العشيرة الحنقلية فحل عليه صيماً فقام ذلك
الرئيس بصفاء دابته وتكريم . فصب لهم خدماً وأعد للطبخ الرجال دون
لساء حتى أصبح لطعام رعم هصور لأمطار ونهرهم
وما قدم لهم الدابة كان الشيخ علي يردد كلمة (هات) مليئة تلك

الكلمة سكرم و خود لعري وكلمة هات يرد في الأكلار ويريد من طعام
 ككرياً مصيوس . وهذه العدة من قصائل العرب وهذه لمسه قبل الأمر
 رئيس عشيرة الحافيه بنت سميت (أوهات) فاحد باسم يصوبه بأبو
 هات . ثم سميت العشيرة بهذا الاسم . وفي هذا اليوم تسمى عشيرة لو
 هات وكن رؤساؤها - كصم بن علي - وكسل بن علي وترجع هذه العشيرة
 بن سب عشيرة آل صريح بن أبي هريج من قبيلة بني حنظلة



محمد صالح
محمد عبد المهدى



أسرة آل جوهر

ومن عشرة ابوخلف لأسره حفاضة العربية المعروفة بآل جوهر
ور فيها ربح طيبون دوو شهامة فائقة وسجده معرض . تنصف هذه
الأسرة معادات عربية كريمة وتقاليده عشائرية قديمة توارثها الخلف عن لحاف
مها الوجهه لتدجر المعروف الخراج عبد الحار بن الخراج مهدي الخاقاني .
والخوهر الخراج محمد بن الخراج مهدي الخاقاني . وقد عرفوا بالبرهة وحسن
السيرة في المعاملات التجارية . ولقد برى الخراج عبد الحار فترج بنفقات
طبع الكتاب وذلك لاعتباره بسب وحتفظه بأعرفه معجزي لله المحسنين
خير الجزاء

[illegible]

و يوجد سرقة عرصة حوسنة من عشرة دراهم تسكن ناحية لشوملي
منها قصبة الشيخ هادي - الشيخ محمد الخوافي ، أحمد حطه لمسر
الحسيني المعروفين . وقد عرفوا بالعلم لأهل بيت عليهم السلام ، وهو
من المؤمنين الصالحين ، وقد نزلت عليه خبره مسجداً وحمية في ناحية
الشوملي بحري لله حسين جبر جبر ، وفي هذه الأسرة حل طيبون
أولو شجاعة وشهامة و يوجد سرقة حوسنة حري قطب سحف ، الأشرف
منذ سنوات طويلة ، منها الأستاذ الأديب محمد علي بن الشيخ عبد الزهرة
الخوافي . وهو من رجال العلم المعروفين بمهارة لاجل ،
وهو الآن مع في إحدى المدارس ليدرسه ومن جده هذه الأسرة
الكريمة بن عمر عبد الوهاب الخوافي ، و الشيخ حسن بن الشيخ حسين الخوافي
وهو من المؤمنين الصالحين ، و يرجع بهم إلى عشرة ، و حرسه التي هي
إحدى عشر بنى خوافي في هذه

ومن عشره أسير خرجوه حي هي إحدى العشائر الحاقية في الحقة (مرة
تبعهم إلى تسكن في بعد مدينة حرة الشدة ومن رحل هذه الأسرة

عربية خفيفة كقطعة آس حديد أو بعش وى عرف ، مربعة وأشيء
انطية . ومن رجال الأسرة لطيف - ضاوح - سبب مخافتي . وجدار آس
سبب الخوف . وقد عرفوا حسن معاملات وهم وهم شجاعة وحسبهم وخميسهم
يشعرون الكسب

وقد سمع باسم الأكمة في عربى حصه كذا أنسنا أنفأ قول ضعاف
نهر العراف القديم الذي يبدأ صدره من عرب لواء الكونت شداً حريرة
سأ أحمد الرواسي . وأن نهر يعرف تقدم سى حوم (نهر الأحمر)
ويرجع سبب روح النفس حذرة فى العربى فى خصوصه ووفرة مائه
واعتماد مائه ونور مائه مائة مائة

وقد حدثت يوم حدث لأرضى وشتار حيرتها وعيت رول هذه
حرفة أعواماً مديدة ، وهى المدرس نهر العراف القديم وجمعت فيه الرمال
والأوحال ووت مائه فى بحيرة . عند ذلك (عورت) دحية مره حرى
وحترقت صدر نهر العراف حدث من شرقي لواء الكونت ممتداً من قصه
حي تم قلعة سكر والروعي مائة شتار قصه شطرة . وما لعشائر التي
تقطن على صدف نهر العراف فهي (عشائر الأمانة) و (عشائر مبرح)
و (عشائر حميد) و (عشائر الشويلات) و (عشائر بني ركان) و (عشائر
السادة الأحلاء لوهلاء) و (عشائر بني د) و (عشائر أبو صبح) و (بني مائل)
وتنتهي نهر العراف في هور الحمر . أما معنى لاسم العراف القديم وحدثت
فانه يقال عنه كان في وقت بفتح الماء فيه ويرفع ماؤه حتى ينتهي حافته
يعرف منه الماء بكل سهولة وبدون كلفة . ذلك طلق على اسمه (العراف)

ومن مدينة ارضه اليها رجوع لذلك تحصل فيه عورت دنساً والعورة سال
أهل الراف (الكسرة) ولقد ذكر أن مدرس نهر العراف القديم
صطرب عليه الخافسة و التروح عبد و أرضي سوق الشيوخ التي كانت
بغيرها منه لأهور ، وث صهرت لأبي حنيفة ستموها في الزراعة
حتى يوم هذا

ولما توفي الشيخ صاحب بن حسين بن علي بن فرغان رئيس عشائر بني
حافان العام ، بعده عنه الكسر ، وعندهما توفي تلميذ الشيخ معلة بن علي
ابن صاحب علي وثامه بني حافان ، وقد حصلت معركة بين عشائر بني حافان
وبين أسرة آل السعدون ، وسيطة تلك المعركة هاجر سعدون رئيس أسرة
آل السعدون من البصرة الى الأهواز ، وكان يوم ذلك ولده ثامر بن ربيع
شابه فحدث مع ولده حول هجرته من العراق الى الأهواز ، ومن ثمة
استشاط عظمى فبس لامة حربه وسار من وقته موحياً نحو البصرة حتى
وصل الى عشائر بني حافان ، وعندما وصل أبحر رئيس عشائر بني حافان
بوصول الشيخ (ثامر آل السعدون) فاستقبله استقبال الضيوف طائفاً الى الشيخ
ثامر جاء اليه مستنجياً ، ولما قرب منه الشيخ معلا رئيس عشائر بني حافان
مرحباً به بأدبه الشيخ ثامر طعمته وأرداه وقتلاً في حقل ورجع معتمداً على
فرسه لأصبل ولما قتل الشيخ معلا دلت رفات عشائر بواء البصرة بأجمعها
الى آل السعدون فعاد الشيخ سعدون وولده الشيخ ثامر الى بواء البصرة
ترأس على بني حافان بعد الشيخ معلا الشيخ (كاغد بن علي) وبعد
أعوام مضت حصلت معركة دامية حامية الوطيس بين قبيلة آل ابرج وبين

قبيلة بني حاقان على الحدود مشتركة فيما بينهما على أراضي (نهر ص) والنهر ص
 جبل واطيء باعتباره حداً لتلك التقسيم . عند ذلك تعالت قبيلة آل ريزج
 على قبيلة بني حاقان . وكان في مقدمه المعركة هم بيت الرأسه (آل صاخ)
 فاجدوا يحفون أرحبهم بخيل سيوفهم وثبو أمام وجه العدو ولما رأيت
 عشائر بني حاقان ذلك لأمر عادت وثبت هي الأخرى . وعند ذلك راجعت
 قبيلة آل ريزج إلى الوراء وولت لأدبار وبعثت بالعسل والخمران العظيم
 وكب الله انصر نفسه بي حاقان فعند ذلك حصر رؤساء القبائل المحاربة
 للتوسط بين العشائر لمحاربه كما هي العاده المحاربة . وكان من بين هؤلاء
 الرؤساء السيد حادوا بالتوسط بين الطرفين المتخاصمين رئيس سره آل السعدون
 (شيخ ثامر آل سعدون) ادخلت به العناية إلى المعركة وهو يرى متقدمين
 هم بيت الرئاسة الخاقانية من سلالة (صاخ) وهم يمدون في المعركة وروى
 العدو مترجماً إلى الوراء . ولما تمت خسة بين الطرفين وهدأت الحارة ، عند
 ذلك رعب شيخ ثامر آل السعدون أن يعوي صوته مع بني حاقان ويرتل
 لعيط عن قلوبهم ، فتقدم وطلب مصاهرتهم

وقد كانت آل صاخ تب لبس اهلا للروح من دنس آل السعدون ،
 نظراً لاصولها ، وثة عصابة فاعلرو به عبر له احد ينج عليهم حتى انه
 اقربوا بسهم ولكنها عادت بعد سواح ولما انحست له ولداً عاد فطسها
 مرة اخرى فانحست له ولداً ونشأ . عند ذلك قال ان سة آل صاخ في
 حل لأن الذي قصده من الاقربان بها وهم الله في . واما سباء الاولاد
 الذين اجنتهم ابنة آل صاخ فهي (خود) الذي ترأس على آل السعدون

عشرين عاماً وكان كريم العين . وكانوا ينتشرونه (جود العنه) وأما الثاني فهو (حمد) وست (نورة)

هد و ب سر و آ اسعدون سره عرسه صبه لم تصاهر في عراق
عد قينة بي ملك وسة اخر علي . وذلك لاطمئنانها بعروبتها وطيب عنصرها
وقينة بي حقان هي لأخرى التي صهره سره آل اسعدون وهذا دليل
وصح علي نكده من عروسه ورفعة مكانها وشهرتها التي تتناثر بها عن
غيره من العشائر بخور و د

والخسر يذكر به د يوفي الشيخ كاعده من علي رئيس عشائر بني
حقان بعد نفقت الرئاسة العامة من آل صباح من آل (رجمة) ورأس
الشيخ حمجل أحد أحماد عند رحمن بن حسين بن علي بن فرعان علي .
فأحد ويد الشيخ كاعده (وصان وسطان) سفسان الرئاسة العامة وبسجة
ذلك فقد نعت عنها الشيخ حمجل فرجل أولاد الشيخ كاعده من بني حقان
من نوء اخيه فمكو راضي نصاعيه في محاول كما مر ذكر ذلك آنفاً .
ولأثر الرئاسة بني حقان العامة بيد آل رحمة ورثتها في الوقت الحاضر
(رسات آل دجيل آل شاره) ودام لاحتلال الأنجليز في عراق كانت
مصطربة ولم تهدأ عن محاربة الأنجليز . وكان سودده ليهب واسد و هرح
واذرح عند ذلك اضطرا الأنجليز ان اشم صوه مع بعض رؤساء العشائر وذلك
لأشعار بعضها بعض . كما وان الأكبر تواصوا مع شيخ فرهود آل معشعش
مع عثمهم ن الشيخ فرهود دادر علي حمد الفس بني بواجيه الأنجليز في
منطقة عسماً منهم أن حب ربه كثر من حسين الف رجل عند لقائهم

المتحاذية مع بني حافار ومن لف لفهم . فتوصلوا الى قناعه شئى بوسائل
 وذلك لتترك مصروفاتهم ونبهة ذلك سدد به منصب مدير ناحية الحمار .
 وبالاصحاف الى هذا سدد له راسه بني حافار لعمامة وقد مارس وصيه الادارية
 بعدل واحلاص حيث كان لا يعرف بين رئيس الكبير وانسركا انسيط .
 وعنده العي والفقر سواء . وكان الشيخ مرهود لم يشرفه المنصب الذى اسد
 ابيه وانما تشرف بوجوده حيث به من الرجال اعكبين المعروفين بالاصلاح
 وحب الخير للناس . وقد لعب منه هذه الروح الطيبة يوم كنت موظفا في
 مستشفى الباصرة فعصيت معه لأداء الصلوة عام ١٩٣٦ م وقد حصص منه على
 كثير من المعومات . وما وده الاحل . حمه لله حمه بحه الكبير الشيخ
 حميد ، وكان الشيخ حميد من رجاء معروفين اطبين الذين عرفو حسن
 الاخلاق والكرم وسجده . كما به كان يعرف الناس مع حسن وقد ذكره
 آنفا به لما توفي شيخ راشد . حميد رئيس عشائر بني حافار رجع حوه
 وعشيرته من أراضي (دوه) الى سوق شيوخ

وعند ذلك أتت عشائر الخاقانية أن تسمح لهم بالسكنى في أراضي سوق
 الشيوخ . ففعلوا بذلك عشائرهم حيث لم يمكنهم من حصول على أراضي
 يسكنون بها .

وقد خاضع بن حبيب الى عشائر آل ربرج في نواء بهرة . وما
 حوه ربه فانه خاض الى حماحه وسكن في أراضي (البصحة) ولا يزال
 أحفاده يقبضون (بربادات) بني نمرع مؤخر الى ثلاث عشائر وكان
 رئيسهم العام الشيخ خليل آل كاصح . فهد آل مروح آل معلا

وما حصد الشيخ راشد وعشيرته لمرعاة فابهم النجوا ان مجاورة الو
 صبح (بي مالت) وقد ريو رصاً تسمى (الدارحة) تعود الى الو صبح
 على صفاق بهر العرف من جهة يسرى . وبشرابه عدة فصائل وفحاد .
 وقد تشتت هنا وهناك . وهم منها سكن في رصي (احطامان) بالقرب
 من ناحية الدواية . وهم توجه الى جهة اسماوه ويوجد منهم جماعة يمتنعون
 اصباغهم . وهم متفرقون بين اعشار الحفافية في سوق الشيوخ . ونظراً
 لظول امده التي مضت على مكثها مع عشائر الو صبح تدبعت معها . ولم يبق
 كيباً . وقد صبحت تعد تعددها كايها منها من حيث الروابط العشائرية
 المتبينة التي تكاد لا يكون كاحدها نسب معها الاصدقة في المصاهرات

مصاهرات بني حاقان مع (بني مالك)

بعد حصلت مصاهرات بين رئيس عشائر دوصاح (بني مالك) ،
 الشيخ سليمان آل نصر لله وبين رئيس عشيرة الترعنة شيخ ياسر بن لعواس
 آل سلطان . وقد كانت لعشائر دوصاح مع عشيرته المراعاة الثقافية علاقات
 وروابط متينة تربطهم فديماً وحديثاً . ففي افرغري ازرعه اي أن اكتب عن
 عشائر الدوصاح وعن رؤسائها كرام . ومهم شيخ سليمان آل نصر لله .
 وهذا الشيخ عني عن التعرف حيث كان من رر رؤساء دوصاح . وكان
 صاحب الشهرة الكافيه والمكانة الساميه والاشبه فكان رحمه الله صاحبي
 الشيخ بدر آل . مبصر في كافة الامور من أجل ابرعامة لعشائرية ولذلك
 فيها خلدان لا يمتنعان ، ومن صفات شيخ سليمان آل نصر لله انه كان
 شجاعاً كريماً طيب النفس شوش . ووجه سافل الصيوف بكل رحمة صدر .
 ومن اوصافه رحمه الله انه كان صوري التمامه حسن الهدم داهية ووفار
 ودا اقل على بحاس بهص جميع حلالا ومعضماً .

ونقد شاهدته بنعسي عندما يجلس الصيوف امام الطعام يعتمد الى اطفاء
 النور لتتوفر للصيوف حرية الاكل ، ولون لعادات هذه حارية عند بعض
 العرب الا ان الشيخ سليمان يمتاز على غيره بالكرم والسجاء حيث انه كان
 كل وقت تتفقد راحة الصيوف ولم يعد في داره حتى يؤمن راحتهم .

وهذه العادة لم تكن على شيء قائم بل على حصانه نفسه ونفسه الرقية
نبي كان كل وقت مدها ولم يزل راجداً من اجل راحة الصيول واطعامهم
وبداوه لاجل راحة الله حرمه عند الكبر (شيخ محمد) وهو شاب
ذكي بحث تنوع على ملاحة سمات الحلالة وخسة وعر والوفار . وقد نهج
نهج ابيه في الكرم والشجاعة والسجاء . وذل اعالي والرحيص من اجل
مساعدة الفقراء والعوزين واصحاب المساكين . وقد ساهم فيما نحن بصدده
فارسى ما كتبنا . ووضح ما فيه بعض الامور الخاصة بعلاقته نبي مالك مع نبي
حذاف وبصوره خاصة مع عشيرته شرعته ومقصدتهم معي حدثاً وقديماً
وهذا نصه -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حصره الاح حمدي الشرفي حقه .

نعمه و حرم

سؤال علمك كثير ونحن نحمد الله كما نحول وبعد . فقد وردني رسالتكم المكرمة وسررت بها هذه السورة خصوصاً بعد الاجلاء على مؤلفكم الموسوم . (تاريخ الاسر الخفية) . و قد حتماً بسوق فيص لا يصب فيه ويستحق ان يكون مرجعاً مؤكداً لا يسرب الشك له وذلك بناء على ما تعرفه من الحقائق عن من تكتب اليه

عزري أخطاكم عما بان عشيرة القراعه مع ربو عددهم على امانة والخمس شحوا ما عدا من يكون مع (بي سعد) في مقاطعة (احطامان) وقد صاهرهم منذ القدم وعتدك بكم لا يصاهر حداً ما لم تعلم بعروسته وطهره حده وكتبته حيث بعد عن يمين بان عشيرة القراعه هم بيت الرئاسة الكافه بي حافان

هد وفي غتم يهدكم و قد تحدا لعطرة رحيب البلاء تحيات لآخوانكم سيما سماحة العلامة الكبير الشيخ علي الشرفي حقه الله (١) وسلام عليكم ورحمة الله .

(١) وصلت الرسالة من الشيخ محمد آت نصر الله رئيس عشائر الوصاع

وكان اعم الشيخ علي الشرفي على قبل الحياة

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

—

1870

۱۰۰

ونتيجة ذلك لنكح بني نخدة شيخ رشد وطعانه على بني حاقان
 حدث به رؤساء بني حاقان بنو السعد وصدت العدة فكريه
 رؤساء بني حاقان ومنبت بنوهم في حبه صبح فاقطعو عن ريارته
 وأصبحوا لا يطيعون به مرة . فعصب شيخ رشد على رؤساء بني حاقان
 وأرسل على بعضهم وأعد لهم ويجه صعد ولما حصرو عدده وتقدموا إلى
 المائدة أمرهم أن يمشواهم وهم على مائدة فدموا ذلك الأمر لمصعب
 ولما عمت العشائر الحادية عصب وثار عليه جميعها وكذلك العشائر المحاورة
 لما سكرت حد نعم المادي للأناسية الذي قام به رئيس العام . وجمعت
 كنهم فقرروا بحكم على شيخ سبي مرحل في أراضي (ديرة) وكان مع
 حدوده وسبع وأما حو (صبح) فإنه تقدم مصعب رئاسة بني حاقان
 العمة وعدمه حظ رحمة الشيخ شد في أراضي نهر (ديرة) تمكنت
 عشيرته من السيطرة العامة في المنطقة التي حو بها وذلك برأيتهم وتصميمهم
 في شجاعة فدموا على العشائر عدوهم فارتعرو الأراضي الصالحة لخصه
 من يادي أصحابها

وقد احدثوا بينهم دوراً عامة في تلك المنطقة فأخذ الناس يندوبهم
 بشامة (ديرة) وهذا القوم مشهور وبردده أنه تفت منطقة . ولما دهم
 مرة أخرى للتثبت من المعلومات من عشائر بني حاقان سمعها تردد على
 ألسنة الناس

العشائر الخافانة

(١) عشيرة آل معشعش

وكان رئيسها العام حميد بن مرهود آل معشعش ومحبوبهم (لمحمد)

وتنتزع هذه العشيرة الى ست عشائر هي

١ - عشيرة آل مر ، عشيرة آل سبطان رئيس العشيرة الحاج جويد
آل عبد الله

٢ - عشيرة آل عبد الرحمن وعشيرة آل عفرات ورئيس العشيرة
عبد الحسين آل عفرات

٣ - عشيرة آل صباح وكان رئيسها سعيد آل صباح

٤ - عشيرة أبو حمدان ورئيسها مهدي الدجيل

٥ - عشيرة بومصار ورئيسها حسن البخاري .

٦ - عشيرة آل الحريوب ورئيسها . بن دجيل النعاني

(٢) عشيرة آل رحمة

وكان رئيسها ريسان بن دجيل آل بشاره وتنتزع من هذه العشيرة

خمس عشيرة عشيرة ورؤساؤها هم

ثلاث عشائر عشيرة أبو ححي - عشيرة آل اسماعيل ورؤساؤها -
هم عثمان البدر - ومحمد آل حح حش -

(٩) عشيرة آل حول

وكان رئيسها مهمل آل عيسى وتنتزع منها عدة فصائل وفهاد وكان
رؤساؤها هم - موسى آل عبيد وصيوان آل عبد - وموسى آل سلطان
ومصور آل فرحان وخوتهم (حول)

(١٠) عشيرة الفراعنة

ورؤساؤها هم ناصر ، حريه ناصر آل موسى آل سلطان آل
جبر آل فرحان آل حاتم آل حمدي آل راشد آل حسن آل عبي آل
فرعان آل عبي آل راشد وتنتزع منها عدة أفخاذ وفصائل قسم سكن
في أراضي (خطمون) وقسم سكن في قضاء السهولة وقسم آخر تشتت في
لعشائر الخفافة في سوق الشيوخ ، وما عشيرة (المراغنة) فانها تسكن
أراضي - بارحة - بالقرب من ناحية الوصاح وبني مالك وخوتهم (فاعمة)

(١١) عشيرة الربادات

وكان رؤساؤها هم عبد الحبيب آل كاظم آل مهدي آل مروح
آل معلا - وصاحب آل كاظم ، وحاج محمد آل علي - وحسن آل گريبي -
وتنتزع منها مؤخر ثلاث عشائر وجميع هذه العشائر هي من سلالة لاد
الاول رايد بن حسين بن عبي بن فرعان بن عبي بن راشد بن حافان بن جبر

عشيرة آل صالح

وكان رؤسائها: الشيخ عردش والشيخ محمد - محمد بن عرس بن
سبحان بن راد بن كافيه بن كاعد بن علي بن صباح بن حسين بن علي بن
هرعان بن راشد وتفرع منها عدة قصائل وخوتهم (فاطمة)

وتوجد عشائر كثيرة العدد: راشد - خائف - قدم - مع - فسة - بني حاقان
مدر من بعيد فانها لم ترل تحت ذى خاقان وتعد منها من حيث الروابط
بعشائرية وملتزمة سولي العشائر معها وهي

عشيرة الحضر - وعشيرة بعد - وعشيرة المربعات - وعشيرة آل
صايب - وعشيرة الكويبة - وعشيرة القريشة وآل حويجيم - وعشيرة آل عطيات
وتبار - وعشيرة العبد - وعشيرة الداب - وعشيرة المصبرات - وعشيرة بنو شي
وعشيرة بني سعد في الكرم - وعشيرة آل حبيقة - وعشيرة بني حطيط
وعشيرة آل محبة - وعشيرة النوسوف - وعشيرة آل شاسة وكثير من العشائر
التي هي تحت راية بني حاقان لم تمكني الوقت لأحد لمعلومات عنها .
ونقدر عدد بنو عشائر الخاقانة بحسب أهل رحل - وقد صاهرت هذه
القبيلة الخاقانية أسرة آل السعدون منذ القدم . .

ولما كانت عشيرة (عشيرة القريشة) هي إحدى العشائر الخاقانية وعبت
ساحت عن جميع ما يتعلق بشؤونها من مصاهرات وروابط عشائرية وغير ذلك .

مصاهرة آل السعدون

وبدأ كتاب هذه الاسرة بكرمه - سره آل السعدون - شأن عظيم في
 مجتمع شعبي العراقي خاصة - وساء على علامها المنة مع القبيح الخافية
 عت ان اذكر عنه من تأريخ حياتها هي سرقة من اشرف الحجار تألفت
 من أربعة اجوف وهم - حسن - ومحمود - ومها - وبركات - وقد احسن فيما
 بينهم عنارفو وجاء حسن وولده شبيب وبه (نورة) بن محل في نجد
 وأنشأ له قرية سميت باسم والده (شبيب) بعد عن منزل (عبدة)
 مسيرة ثلث عشرة ساعة نهجانية - وسمي به اسمه معروفة عند آل السعدون
 تسمى نصاً (شبيب) كما ان يحوف آل السعدون (احوة نورة) ولى
 يوم هـ - وبعث لولده شبيب واست بوره في تلك القرية فحوى حسن
 حراً ورب (نص) عزي بقرات في باده لعراق المعروفة - (الشامية) -
 وباطن حد من حدود نجد وعرف ركاب مرلا بي مالك حوة بي لمالك
 فربا حسن صفاً على دعم بي مالك لتشيخ الكبير شيخان من حصينه وقام الشيخ
 شيخان بكرمه ، وبعد أربع سنوات انتقل رعمة بي مالك الى الشيخ عبد الله
 وعرف بشرف حسن نانه دعم بي خالد الشيخ براك - وبو خالدهم

أخوه بني مالك ، ووجدت له محمداً وعبد الله وشيب قتل عبد الله وبني
أخوه وشيب ثثة كرمه . وكانت هي السبعة . وكان سوماك وم ذلك
برصحوون لأماراة بطول رعاء لمستك وحكام نصرة . وقد تفق ب عمره
رعيم بني مالك الشيخ عبد الله على ماره القصور فوجه لأمر راشد حبشاً
لإطاعة بني مالك على ملافاته . عند ذلك حصر محمد بن الشيب حسن
فتمسك ما بين أمير بطول وبني حوله بين ملك ولقي حصوه ثرت به
في قلوب الناس خصوصاً بني ميث . وصح أبو سبط لمقصور عبد الأمير
ونعكس من قلوب بني مالك حتى رعو له ور حبه شيب بن عتيد
لأماراة عنهم . وكان ذلك مبدأ بوب الرعامة على بني مالك

وقد احتلف شيب مع رعاء بطول حكام نصرة عشيت بينهم حرب
مريرة حتى أن الشيخ شيب نصر وحل لنصرة ووب الرعامة معها . ولما توفي
الشيخ شيب حمله مانع لأور ومن معه الشيخ حسن . ومن بعده شيب
ثاني . ومن معه مانع الثاني . ومن بعده الشيخ محمد . ولما توفي الشيخ
محمد ترك عدة أولادهم

عبد الله وهو جد الشيخ ثويي . وروصا وهو جد آل روصا .
وسعدون وهو بولعائه المعروفة آل سعدون ولما توفي الشيخ محمد انتهت
إماراة آل شيب ووجه دور ماره آل سعدون ، وقد ابتدأت سعدون بن
مصور . وقد يدون المشيخة خمسة عشر شيخاً ، وهم (سعدون ، ثمر ،
حمود ، عجيل ، ماحد ، فيصل ، عيسى ، بلر ، عهد ، فارس ، مصور ،
ناصر ، قاج ، سعدون)

لقد اتخذنا هذه المسموعات من بعض أقواہ آل السعدون وأيد صاحب
سماعة العم الشیخ علی انشرفی رحمہ اللہ کما انہ اصاف بقصد الکثیر من
دلت وقد قار إني ذكرت عن أسرة آل السعدون بصورة واسع عن حياتهم
في کتابي (ذكرت آل السعدون) .

الزعامة العشائرية في المنتفك

ل عشائر منتفك كانت مقسمة في ثلاثة اقسام ولكل قسم منها رئيس عام يسمى رئيس عشائر الكش وهو الذي يقوم بمعالجة الأمور السياسية كانت م عشائرية بدون حيز أو تحيز ، و في السائل التي كانت الزعامة العشائرية والشهرة السامية هي

أولاً أسرة آل نخود . وكان رئيسها العام أجود بن سام بن مل وقد نصم تحت ربه كثير من عشائر الكش وسمى - (عشائر الكش) ثانياً أسرة بني سعيد وكان رئيسها العام الشيخ مريوك بن جعفري « بو حمرة »

رئيس عشيرة آل معيوف . وقد نصم تحت ربه كثير من عشائر اللوء و صاً يسمى عشائر الكش ثالثاً قبيلة بني مانك

وكان رئيسها العام هو الشيخ كبير شحول بن حصصه . ومنه نزلت الرئاسة العامة في شيخ عبد الله ، ومنه نزلت في آل رميص وآل نصر الله وقد نصم تحت ربه كثير من عشائر اللوء وكذلك تسمى الكش . ولا شك ان القصة الخرافية هي حدى عشائر التي كانت ربتها تحت ربه قيادة بني مانك حيث سحى ل بوصوح ل التقاليد والاعادات التي تستعمل

عشائر قبيلة بني مالك تحملها أسماء العشائر الخاقية واعدادت الخاصة هي
العلاقة المارفة بين العشائر ومن ذلك يتضح لئلا من بها كانت ولا شك مندرجة
مع قبيلة بني مالك المدعاه كلاً . وذلك انها قبل التقسيم الثلاثي كما اسلمت آنفاً
وأما عشائر محورة بني حنظل شرقاً فهي قبيلة بني اسد . وعرباً
قبيلة الحسينات . وعشائر عكره

العادات الخاقانية

تسمى عشائر الخاقانية عادات وعقائد عرسه أخصه حسه . وحصل
 نسائية حميدة قلما تجدونها عند بقية عشائر حدوده عا . وهي شاهدة بأنفسها
 عندما يؤم لرائثون معروفهم من بني حدود ويرى استدلون نحن كان ماراً
 في الطريق من أفراد القبيلة وكل من صادفوه وسألوه فيه يمدونهم بالرحيب
 والاحلال ثم يأتيهم ويرهم في مرة . بلا كان أم بهراً . وبعد ان يقوم
 بتكريمهم يقولون هم تفصو لأدبكم على صاحبكم الذي قصدتموه وهذه عاده
 بين أفراد القبيلة الخاقانية سائده ولا شئ ن مثلهما الكرم والسجاء الذي
 تعتقه العشائر الخاقانية

وهناك أفراد خاقانيون سكرى يحلف لأشرف سبع عدهم ما يقارب
 المائتين اسمه جندو ان الحلف الأشرف من أهل طاب برقي . وان بيوتهم
 توجد في محله . حدوده منهم نوحه شيخ عمود بن حسن . والشاب العمود
 المشهم حمار بن صاحب بن حسن من عشيرة آل شميس . وهادي بن حسن
 من عشيرة الزبارت . ويوجد أفراد ايضاً كانوا متمسكين الى الجيش ولما
 انتهت مدة خدمتهم وصلوا القاه في الحلف الأشرف . منهم النائب الصلح
 حسن بن عبد الوص من عشيرة ابو شامة . وهو شاب مهذب له صلح
 في الأدب وبالاضافة الى ذلك فهو حسن السمرة يتحل بالاخلاق الناصنة .

ويوجد أيضاً أفراد كثيرون من بني حاد لم تنصرف في ذكر أسمائهم خوفاً من الإطالة والأطباء . هذه ومن الطبيعي بكل فئة كبيرة سلامية ان يدفع منها جماعات وفرد في خدمته لدين إسلامي وحسب العرف . هذا من هذه الفئة جماعات وفرد في السجف لأشرف وهي ليوم أسر معروفه وهذا القاب خاصة ورجع بسببها في سائر بني حاد . ولما كان لهذه الأسر رويط قسبة تربطها بأسرها (آل لشرقي) وصفت في ذكر منها في كتابي هذا يسمى (تاريخ العشائر الخافضة في العراق) واليك أسماء الأسر الخافضية التي نقصت سجف وفقدت لأسر يرث بحالدهم ذكرهم بالإضافة الى الصفات حسنة التي تحمي أسرها تلك الأسر من علو الهمة ورفعة النفوس مقتصراً في محهم الأئبل وذرائعهم ممن تحلى معظمهم بصفات رفيعة وهمم عالية أليه يدل ذلك على ذلك انه لا يرأولون بهم نواظرة فحدهم من طلبه العلم وخدام الشريعة الإسلامية المقدمة

وقد بدلو عالي ورحص . طاب لهم والأدب فمرر منهم فطاحل لعلمه وجهده لأدب . وقد دفع منهم أيضاً آخرون كثيرون في ميدان العلم والمصينة

وأما الذين لم يمتنعوا منه العلم فقد بصرف أكثرهم في الكسب والتجارة ولا عمل لحرة وايك أسماء لأسر الخافضية في نقص سجف الأشرف .

الأسرى الشرقيون وموسى بن نوح

سره أن الشرقي من الأسرى القسيسة لأدبية العربية معروفة بحكمتها
الأسرى العنصرية سجنية نحواً لهم ولما كان من أهل العقيدة ورواد
الفصيلة وعشاق الكمال . فحذروا شعبة وحداً وعوياً منهم قسراً وسهولة .
وهم من أصل معروف ، معروفون ومن عوس عراقي فمقتضى الشرق منذ أقدم
العصور ، روح حدها الأول النشج موسى بن حسن بن نعمه بن شد بن
حسين بن علي بن فرعب بن عبيد راشد وقد هاجروا إلى السجف من
مدة تزيد على ألف سنة واستصف ومه تفرغت جميع حده الأسرة الشرقية
وما كان جميع فرده وألف مجموعة شتمل على عديده وشمسه
وحدثت من لهم لأعرص عن راحمهم وسافي الدافع لمتعب على جميع
الخواجر أن أقوم بشر رحمة تنعاف عهد عرصه ولذلك لحقت برحمة
عهد الأول النشج موسى وولده العلامة شيخ محمد حسن راحم علام
هذه الأسرة . وقد مر أن من حذر هو النشج موسى وهو أبو هذه
الأسرة شجعهم . وكان من هجرة حدوث مشادة عائليه منه ومن
ي عمه . ولم أعرف ماهي بعضه ولكني أعرف أنها كانت متجاوزة أمكان
حدود التهامهم بالعه قصي من شهي انه مشاخرت تحت ادت بن قطع جميع
الارتباطات التي تربطهم . ولأحدهم هاجر محصر رحمة في السجف لأشرف

واحد من مرمي عموم البصرة كاسحو وانصرفوا بسطق . وقد كان الشيخ
موسى فقير الحال لا يملك شيئاً ولم يجد على أحد يساعده على مواصلة
الدراسة . . لذلك اضطروا لسفرهم فكتبوا لشطره حيث ان له ربطة
صداقة هناك مع رئيس عشائر البصرة الشيخ (حسن السحري) ودعوا
الشيخ موسى و تقوي صلته مع الشيخ السحري فكتب بمصاهرته فاستجاب
له فاقبلت بركة الشيخ المذكور وأعقب منها بحله العلامة الشيخ محمد حسن وهو
أبو الأسرة الشرفية التي . وهو لا يزال من ناحية كونه مؤسساً لكتابها
علمي وادبي بمحلهما التمدد ورفع شأنها كاسرة من لأسر العنينة السحفية
والأسرة العنينة في متناهم أهالي الجحف الأسرة التي شرف محمد بنهم بعلومهم
لأعلام يكون أحد ذوي المنار للندرس المعاني التي تألف تلاميدهم من
لطيفة العالية بحيث تحتوي على عصب . وأن نجف مؤسس آخر من
أولاده عليه السلام من المكنية وهكذا كان العلامة الشيخ محمد حسن الشرفي
قدس سره . وقد علا مقامه وهو لا يملك دار ولا عقار في السجف الأشرف
إلى ان اتفق له من البوادير الطيبة ما اتفق اذ حضر عنده ذات يوم الشيخ
فرعون آل فتنة رئيس عشائر آل فتنة ، وقد قصت حياية الله بالشيخ ان
يعرف ذلك لرئيس حقه فأكرمه بكل ما لديه الكفاية من معي . واشترى
داراً واسعة كثيرة المرافق في محلة البصرة ولا يزال آثارها باقية عند الآن .
وقد انقسمت لعدد الطبقات الورثة إلى دور متعددة يسكنها أولاده واحفاده
وأما لأسرة فانها تعرف اليوم بأسرة آل الشرفي . ودنت لما سطع نجم
الشيخ علي الشرفي الأديب المعروف وأحد مشاهير العرب أدباء في ديار
العرب . والمحدود في صف أمير لشعراء محمد شوقي ثم تلقبهم بالانساب إلى
شرفي هذا وندليل على قدم حجره الأسرة إلى السجف حتى صمم بهد للصب
حيث ان المهاجرين أخذوا يردون إلى الجحف من الابوة العراقية كالمهاجرة

وما والاها بدا انتم الشيخ عبي الشرفي ن يحصص الأسرة عما عماره عن
سائر المهاجرين ، ومع ذلك كان قد تصحيح لسة فأعس تبديل اللص من
آل انشروقي ن آل الشرفي

ويرجع سب سرقة آل الشرفي ن عشيرة الفرعة التي هي فرع من
قبيلة بني حاقان وقد سمعت من صحبة شيخ عبي أسماً شعرة كان يرددها
كل وقت منها

| | | | | | |
|------|------|--------|-------|--------|--------|
| جباي | عمضة | عمر | وعيشي | عمره | انصار |
| جيه | قد | قصباهب | شكر | وألوان | |
| مطور | فرج | دريس | وصور | شيخ | معد |
| مني | مدد | شرقي | وي | العرف | خافاني |

العلامة الشيخ محمد حسن الشرقي

هو شيخ محمد حسن بن الشيخ موسى بن حسن بن نعمة بن راشد بن حسين بن علي بن محمد بن علي بن راشد - عيم لفرعنة - ورئيس عشائر بني حافل اعمام ذلك هو الشيخ الكبير حسن بن نعمة والحديث الاعلى للأسرة شرفه وقيل عن باب شيخ حسن بيت العميرة وهذا القول معروف به ومعروف عند العشائر الخوسنة - وميمره في اللفظ اللغوي هو بيت الكبريتي نبي نبيه برزوا من كل فج عميق .

وقد نشأ الشيخ محمد حسن علي والده شأه طيبة فأحسن تربيته . وبعد أن نهم لقرائة والكسب درس علوم عربية كالنحو والصرف والمعاني والادب والمنطق فقرأ عدة ولاصول وتفاهم على يد فطاحل العلماء ومهم أمدده رئيس العلماء العلامة الشيخ محمد حسن صاحب الخوهر قدس سره وبعد وفاة الشيخ صاحب الخوهر سنة ١٢٦٦ هجرية صار شيخه المرحوم من سائدة البحث ومرجع الصواب في أحد العرق كافة وبولي قدس سره سنة ١٢٧٧ هجرية وقد أرح وافته عنهم بؤلاه

(صاحب یرقی محمد حسن)

وقد عقب الشيخ سه أولاد جميعهم فقهاء مجتهدين - ومصنفون هم في صف العلماء المراكز المرموق . وهم شيخ محمد ، والشيخ احمد ، والشيخ جعفر . قدس سرهم وثلاثتهم علام وعلى جانب عظيم من الإصلاح والسمو والنووق . ولم يشتهر من سبهم شيء مما كان له ، وكانوا

الخلف الصالح له في العم وفي إقامة بصواب في مكانه في مسجد الخصره
وهو مسجد الشخص لم صلاة جمعة . وفيه أقاموها . واحداً ثلث الآخر
وامر إخوانهم النافون وجميعهم من حسن عمه وخلص فقد ورثوا من أبيهم
وحوتهم عن صفاتهم فحدوا حدودهم في حب لهم . وثابوا من الخط الاولي
والدرجة المرموقة

ومن أخصاد علامه الشيخ أحمد . الشيخ عبد الكريم بن الشيخ محمد
حسن بن الشيخ أحمد . وهو عالم فاضل ورع ، شأ على أبيه وفي أحضان
الأفاضل من أسرته . وأحد الأوليات عن لطف من أفاضل المدرسين في
العلوم العربية والفقه والأصول . ومن أشهرهم شيخ الشيخ موسى دجيل
والسيد أبو القاسم الطباطبائي الملقب بالعلامة . والشيخ عبد الصاحب
الجوهري وغيرهم وقد ورث عنهم وسعى عن آثان وحافظ على نهجهم
وعرف بالرسول وبره . ونصف الحاق والفتاوى وسلامة الدات والهد
عن مظهر الزهو والصفحة والصحح . وبه بن نعم وأهل بفصل احترام
ومكانة سامية . وهو من مدرسين في سطوح لنعمه وأصول حصر عليه
عدد من مشتهرين . وهو سرر بيوم في أسرته وله نخي

ومن رجال لأسره مشتهرين . نعم ولأدب لشيخ اقر بن لشيخ
عبد علي ابن العلامة الشيخ محمد لشرقي والشيخ عبد الله بن شيخ أحمد
ولشيخ حسن بن الحاج مهدي وهم من حافظ على نهج آثان
ومن المؤسف أن نعم قد أوشك على الانقضاء من هذه الأسرة
كعبرت من أسر الصحف العجيبة . حيث نحه شباب من الدراسات الحديثة
بصحات المستقبل ولعل الله يجعل خيراً فيما بقي

سماعة عبد الميبح على الشرفى

شيخ علي حداد شيخ جعفر قدس سره - و صرحهم بما اكرمهم
شأناً و شهرهم دأ و فصلاً ، كما و نه في عديد محووب لشعراء و لادبائه
الذين عبر بصور لآي عظمه و قد

ولمسة ١٣٠٨ توفي والده وهو من حشيش في طلال
خوره بمئة رعة مروج شمع حجة لأكبر السيد مير حسن الشيرازي
قدس سره حيث أن والده العلامة شيخ جعفر شرفي كان أحد تلامذته
بقرين ، وحبب حب دعي له حقه حقه له الشيخ عبد الحسين خوردي
وعنه الشيخ علي شرفي من شمع طلال بين جمع من جرالة
لمط ورقة معي حتى به مدر في شعره يسجات ميرته عن غيره وعكست
وكاراهه سنية واحدة شكل دل على منسج من ادب فائض وعبقرية نادرة
وهو مدر لشرفي متعدد المادح واستكباره للأساليب والعادات القديمة
كما به كان يهكم على لاه صاحب هـ في عشه عرق تحب طل وتوجيه
لاستمبر الأجنبي وعملاء ، ومحقى دلت وصحفا في كثر قصائد ديوانه
مطوع عو صب وعو صب) وبه أيضا قصائد لم يتمكن من نشرها في
حيها ننحه مسند لأحمي

واللشرقي شمالاً مشعباً واحداً يصب في البحر مع غيره من بطنها، وفي أردنا



مرحومہ شیخ علی شرفی



ان تقارب بين قصيدته (وادي السلام) ومن قصيدة الشاعر الشهير أبي العلاء معري
(عمر محادي ماضي واعتقادي) لوحيدته صدهم ان لم نسل يقولها وهي

(وادي السلام حول مدينة النجف)

أو أكبر جبانة اسلامية في الشرق

نظمت عام ١٩٢٥ هـ

سل الحجر القصور ولأثر العادي حسي كما حبل قد حنصن ايوادي
فيا صبيحة الاجيال به اد دع ملاس آلاء ملايين اولاد
ثلاثون جيلا قد ثوت في قرارة راحه في عرب ومرس واكر د
ففي خمسة الاشبار دكت مدائن وقد صوت في حفرة الف بغداد
عبرت على الوادي وسفت عجاجة فك من بلاد في معبر وك داد
وابقيت لم انقص عن الرأس زرب لأرفع بكريناً على رأس حدادي
حايلى عجاً واختلاساً بخطوكم لم نظنوا لا مرقد رقاد
في الربوب البصر في عين الحمى وقد حشمت الانصائد اكساد
وهل رادع للباس عن كسر قلة د عرفوها من صبور واعصاد
نقد هطت ووادنا خير منزل سماء لأروح وارصاً لاجساد
وجئنا لقوم يصرون قبائهم عن رايح عن حبههم وعي نغادي
قباب عليها استهزأ الدهر ما بها سوى الحجر المدفون والحجر الندي
الأيها الركب المصحح في الحمى د من مري طعمك ومن الحدادي
اعفناك باديباً قص وطيرة بحيرة ارض من حراسات رماد
هو الزهو حلى الزهو عه وقد ثوى وضت على العبر سيادة سياد

فكم من هموم في الثوب وشمة
 ثوب كومة للثوب من حول كومة
 طبت من عساد وثوب صحرة
 عدت تحت الأحساد عشاً على نرجس
 وهن تحت بالراقدين حريمهم
 وما حده لأحاديث من بعد رعه
 مصت شاة لأرجاء في صباها
 وب شاة أعلى وأعلى فاسي
 صاع نعي مردوسه أو حبيبته
 وقد حول بعض الأبناء يعرفون مشاة هذه القصيدة في
 وصف مقبرة جحف مثلاً وصفها الشيخ علي شرفي ولكن بدون حدود
 د لم تمكن أحد منهم فليشرفي مواهب شعره لا يمكن لأحد أن يتبعه
 وإن سائر ركة لم تمكن إحد من الخلق - حيث أن أدبه مركز على
 ضفاف معبودة وحيالات تعطين من الحياة أده ومن المرارة مره وهو
 ادب عشري وقسمته عمدة ونصرتة تمتد إلى بعد حد
 ومن حوطره عالية رحمه الله فوه

ان قومي شعارها النقد لكن
 تم تفرعون في خشب الباب
 وإذا الحر جف تبلو كالبه
 فان لموه شمو قفسار شوه
 وله بصاً

كم مكرت في عضي عتراني حفقان
 فان بين اي اين دا آن لأوان

عدماً كان وجودي وسعدو عدماً

قد يوسط وجودي حروفه عدماً

وهواه في رابعة أخرى

البراءة قوسيل

في حرس رحاء بصوي مراحل

لو سعدت في عالي عفاء

مع حرس تلك تنويع

موكب سائر حولته يوتي

وبين عصور غير حاصل

عصاً شكي لعاء من اسير

وبسكي على الرفيق الواصل

كما و - لشيعه شرقي آثار ديه ومؤلفات بعضه منها (ذكرى آل
السعدون) وكتاب (الاحلام) و (العرب والعراق) وكتاب (الألواح
التاريخية) وكتاب فيه (لرب - عصوصاً جمع كافة الصور لادسة والتاريخية
خاصة بربيع عشائر الحبوب . وقد سمع حبيب بوحه لآل مرحوم حجارته
حواجر عن تعبير طبعه وله ديون شعر (العواطف والعواصف)

ولرباعيته صدى سحاوب مع مشاعر اشعراء حيث كانت بهر عن
أحلام الشباب والآلام . وقد توفي في يوم الثلاثاء ربيع الثاني سنة ١٣٨٤
وفيل في الحنف عدس في مقبرة خاصة به في وادي السلام .

ولما كان للأشرف تشرقية العسة الأدبية رجاو معو الدروة في النعم
والأدب . وهم مرة رعدة معروفة بين نظمات معينة لأدبية لجمعية .
كانت لها ولا تراو علاقات متدة رحمة عاتبه بها وبين الأسر المعنية
الأدبية المشهورة في الحنف لأشرف كثررة آل كاشف العطاء الي عرف

جده، الكبير علامة شيخ جعفر بن الشيخ حصر صاحب كاشف الغطاء
قدس سره المتوفى سنة ١٢٢٨ هجرية ونحيي انيوم نالشيخ عبي بن محمد رضا
ابن هادي ، وهو عالم فاضل من ثمة الجماعة في الصحن الشريف .
وصفت به اثار

واسرة آ . خواهر بن عرفت جدها العلامة الشيخ محمد حسن
صاحب خواهر قدس سره المتوفى سنة ١٢٦٦ هجرية ونحيي انيوم بالشيخ
محمد تقى بن الشيخ عبد الرسول . وهو عالم بارع حافظ آباد رحمه الله في
إمامه للجماعة في مسجد الأسره . وهو من مدرسين لأفاضل المعروفين .

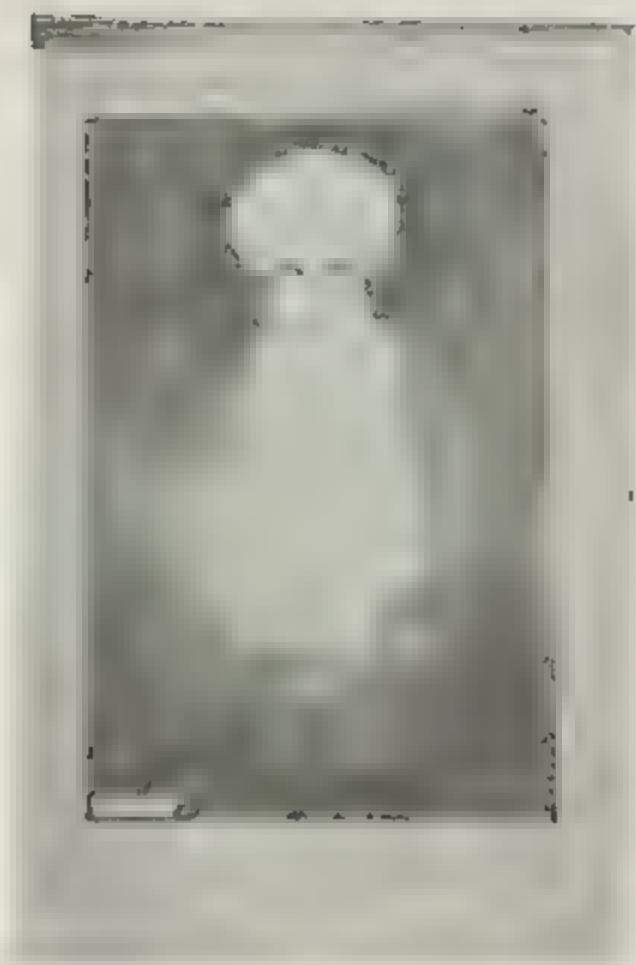
واسره آ . حر النعماني عرفت جدها العلامة السيد مهدي بحر
العلوم قدس سره المتوفى سنة ١٢١٢ هجرية ونحيي انيوم بعدد من الأفاضل
كسيد محمد صادق بن السيد حسن . وهو عالم واسع الاطلاع ، وأحبه
السيد محمد تقى وهو من ثمة جماعة نصيبها في مسجد الشيخ الطوسي ،
والسيد موسى بن السيد جعفر وهو عالم أدب وإمام جماعة في مسجد الكوفة

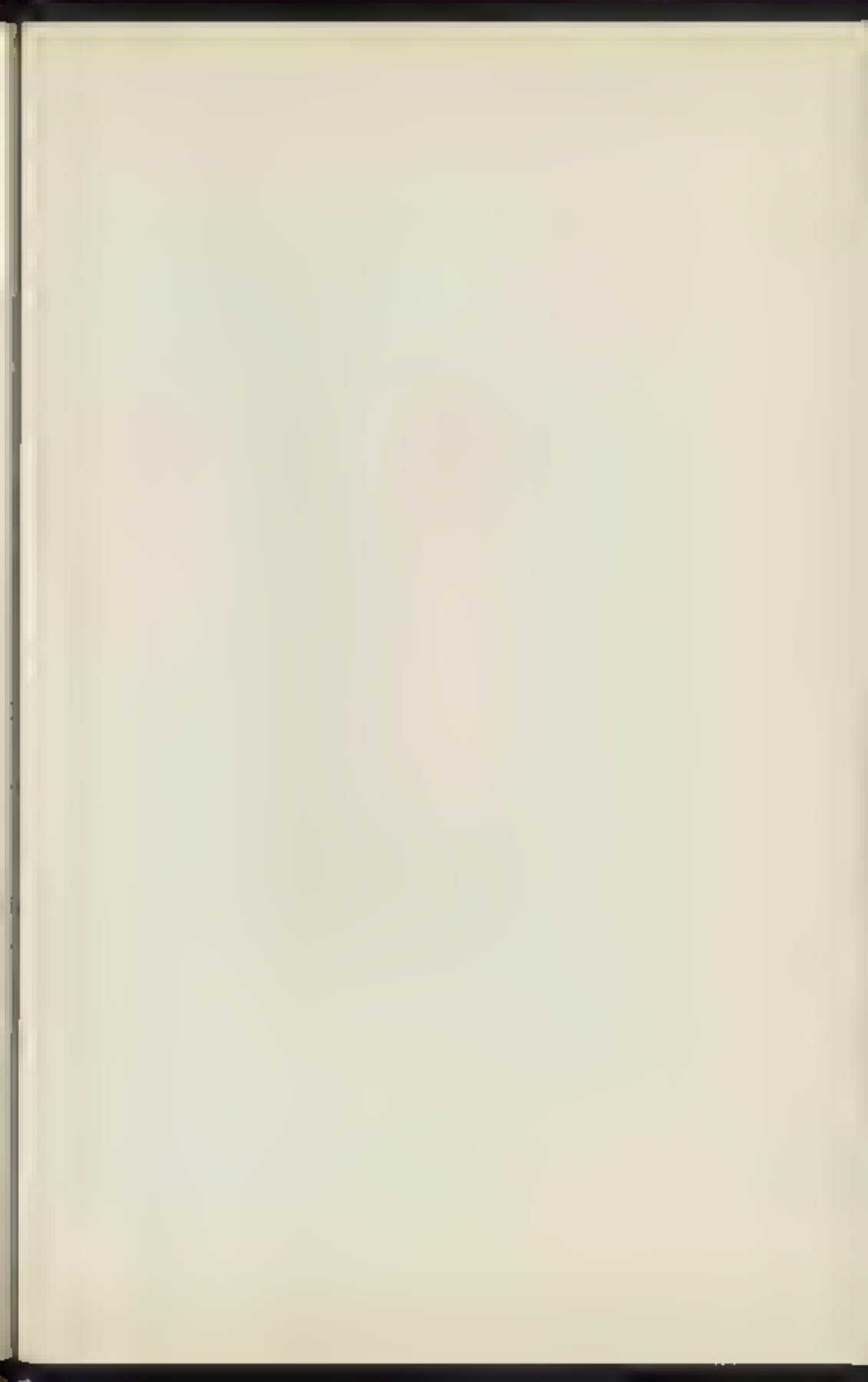
واسره آ . الشيخ راضي بن عرفت بجدها العلامة الشيخ راضي
قدس سره المتوفى سنة ١٢٩٠ هجرية ونحيي انيوم بعدد من الأفاضل كالشيخ
محمد طاهر بن شيخ عبد الله وهو عالم جليل وأدب كبير ، له ورث في
الأوساط العلمية والنوادي الأدبية . والشيخ محمد جواد بن الشيخ عبد الرضا
وهو عالم فاضل ومأمم جماعة في حبيبة النجاشي في النجف ، والشيخ
محمد بن عبد الله شفيق شيخ محمد طاهر ، وهو عالم شاعر من الأفاضل .

(أسرة آل الخاقاني)

من أسر النجف العربية ويونها العامة المعروفة بالشرف والاباء
 واحد والاربعة صهر فيها علماء لمعوا الذروة في العلم والتميز وهم في مصداقهم
 وملاسمهم ومساكنهم عرب أفتاح ورعي هذه الأسرة وعييدها وأمر عيائنها
 بل هو في طلبه علماء عصره العلامة الشيخ علي الخاقاني قدس سره لتوفي
 سنة ١٣٣٤ هـ كان من فحول العلماء والفقهاء ومن مشاهير رجال التقوى
 ومهم بحله العلامة الشيخ حسن قدس سره وهو من حجج الإسلام والعلماء
 الاعلام ولد في نوي عام ١٣٨١ هـ رح ودته فضيلة الشيخ علي اسري بقوله
 شرعة حبر لحق قد أنكت بفقدائها انان عيب الزمن
 والدين أصحى ناكباً مولا فصى الامام يعلى المؤمن
 وبكست أعلامه عدم رخته (قد غاب عنه الحسن)
 ونشبح حسن أولاد علماء أدباء منهم العلامة الشيخ محمد قدس سره
 وقد كان هو المائل في هذه الأسرة وللدس فيه وثوق وكان ثم يقتدى به
 وقد نفى عومه عن به وحده لعلامة شيخ علي قدس سره أواخر
 أيامه . وقد كرع من سهل علمها وحد حبوها وسلك مسلكها .
 وهو حد رحاب علم والفصل ونفى وتوفي ليلة عره صفر سنة
 ١٣٨٥ هـ دفن مع ابيه وجدته في مقبرتهم باب الصحن الشريف من باب
 العربي على عيسى الداخل . وقد رح وعنه سيد محمد الخلي بقوله
 هذي سمات محمد قد مثلت لنا صرس مهابة الأيمان
 يسمى الى حسن وتلك صفاته الحصى تروك مواقع الأحسان

فرداً مصفى حياته وحياته فرداً قديماً وماتاً من ثاني
 وحيته ولده الكبير الشيخ عيسى بنه لعم الخلف لذلك المات فهو
 شاب ذكي مهذب لودعي شأ شأ منه وهذا الآن موصف في مدرسه
 الحكومية ولا يزال يواصل درسه بعمه . ومن أولاد الشيخ حسن
 الشيخ علي وهو من أهل العلم والنقص وكذا الشيخ محمد نهي فهو شاب
 من أهل العلم والنقص ولا يزال يواصل دروسه
 ويرجع باب أسرة آل الخدي إلى عشرة . و حسن الذي هي من
 عشرة لمرات أبي هي فرع من عشرة آل رحمة وكاد أول من هاجر
 منهم إلى الحب جد العائنه شيخ حسن فقد هبطها على عهد أولاد شيخ
 جعفر كاشف لعم فاحد عنهم وعن شيخ حسن حنر . وبني محمد الأسرة
 وشاد كباها عسي ونعاقب أولاده من بعده

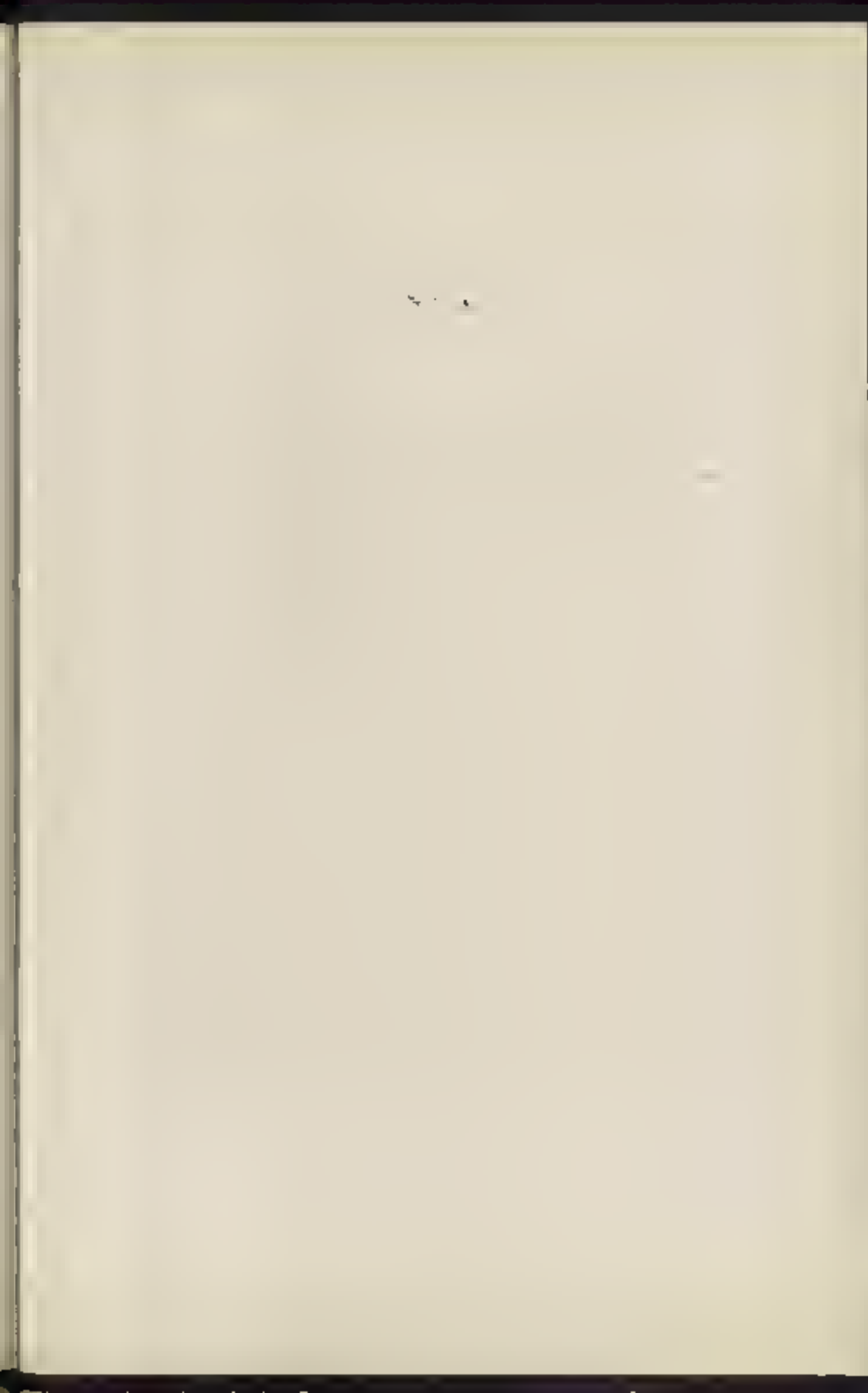




اسرة آل الحولاي

من أسر الحنف العربية المشهورة المعروفة بالعالم والأدب . هاجر
جده الشيخ مشكور بن محمد بن صكر من عشيرته آل حول وقد حظ
رحله في النجف الاشرف تلمذ على كبار العلماء وأجله المدرسين ومطاحل
الفقه وجهادة النبا حتى علا ذكره وسما شأنه . وظهر بين رجال العلم في
وقته مشيراً اليه بالأفضل مرموقاً بين الأعلام والأفاضل . وصار في أواخر
عمره مرجعاً من المراجع وقامه كثير من الناس ، ومن أولاده لعلامة الشيخ
محمد حود وكان عالماً حنبلاً وفقهياً ورعاً ورث من أبيه عمر صفاته وحبل
سحاراه ، فسأل من ذلك الحنف لأومى ورجع اليه كثيرون في انفسد
وقد كان من أئمة الجماعة

ومن أولاده الشيخ مشكور . وكان عن شكاية أبيه وجده عالماً فاضلاً
وفقيهاً بارعاً ورث امانة الجماعة في العصر ومن أولاده الشيخ حسين وهو
ايضاً من علماء الحنف المعاصرين وائمة الجماعة الموثوقين ورجال الدس
والتفوى المعروفين تلقى العلم والفصل والتقى من سلفه الطيب الطاهر وآبائه
الصيد واصبح من مجتهدين النازيين الانقياء وكان ثمرة من تلك الشجرة
وفرعاً من ذلك الأصل لاصيل ، وكان الحنف لذلك السلف . .





شیخ حمزہ نقشبندی





لقد حبط مجدهم من الصياع
والأندثار وحصان قرائهم من النسيان
وحذا حلوهم في طلب العلم وفي صلاة
الجماعة في الصحن الشريف وجماعته
معروفة تصم الخاص والعام ، وأهل التقى
والصلاح ، وقد توفي قدس سره سنة
١٣٨٨ هـ وأرح وودته لأساد خضت
السيد حود شهر تقوى

الشيخ نور الدين مشكور

قصي حسين الفص مشكور الحى وأعو كبر على مصابه
ناحت له الصلاة في محرابه مد أرحر عيب عن محرابه
ومن أولاد الشيخ حسين مشكور والده الكبير الشيخ نور الدين وهو
من أهل النعم وعصل وقد حاف أبه في إقامة الصلاة بسأل الله تعالى أن يوفقه
التوفيق أمام لأحياء تراث آباءه الكرام بركة

اسرة آل جیوان

[illegible]



شیخ حسن چیمون



توفي وله من الاولاد حسة . منهم الوجبة حاج عبيوي . والحاج سعدون
والحاج عبد الرسول . وحسين . وكوشان . وهم اولو شجاعة وشهامة
يتحلون بأخلاق فاضلة . وحبهم يسعون لحب الخير للناس ، ولا يراون
في صوبج شجر يمتنون البيع والشراء ويرجع بسب أسرة آل جيوان إلى
معد آل دواب من عشيرة الزيارات التي هي فرع من عشيرة آل رحمة
ويوجد افراد يلقون بجيوان ولكنهم ليسوا من (بني حافان) ولا
يحتون لاسرة آل جيوان العربية (الحافانية) بأي صلة كانت ثانياً ولا
يعرف عنهم شيئاً .

أسرة آل الصغير

أسرة آل الصغير من الأسر العربية الحسنة لها مكانة السامية في العلم والادب وقد عرفت في الحنف الأشرف وسبق في هذه لأسرة راجح أفاضل من أدباء الحنف بمقدمين مشهورين . منهم العلامة شح علي ابن العلامة الشيخ حسن . والعلامة الشيخ حيد ، والامتاذ الاديب الشيخ عبد الرزاق . ومن عهدهم افاضل لامتداد لادب الشيخ حسين بصغير واول من هاجر الى الحنف الأشرف بطلب العلم هو العلامة شح - داب بن محمد . وقد توفي واول مدرجة العلمية فرموفة . وقد من لانتفاء الصالحين وقد توفي سنة - ١٢٣١ هـ . وقد خلف اولاداً منهم الشيخ شح وكان من بعده الفصلاء ومن راجح الأسرة المعروفين الشيخ علي - بني كوك عبرك لأسرة الادبي تعرف به راجحاً البارون

وقد عمت شيخ حسين وولد لادباء مشهورين

شيخ علي - و الشيخ حيد والامتاذ الاديب الشيخ عبد الرزاق . و الشيخ أحمد وللشيخ علي أولاد منهم لاسد الادب المصري شيخ محمد حسين الصغير وقد نشأ نشأة صالحة على شاكهة . واسرته في العلم والادب . فمكرخ من مهمل علمهم . وادبهم حتى أصبح كاملاً دأبياً وشاعراً مهراً فحلاً مدعوياً طاهره . أقبل على الشعر وقد عرف في نوادي التجف الادبية ، ومما يدلنا



الشيخ محمد حسين الصغير



الشيخ محمد الصغير



على مكنته الشاعرة ما له من شعراء ولاحقه من شخصيه أدبية بارزة ،
ولعل انشغاله عن شاعرية الأستاذ مذكور ، لا يحتاج الى توضيح كما اني
قرأت من شعره شيء انوي قرأته مسرعاً دأماً متوقفاً ذكي الغزو قوي
المكر . وقد شتهر بمصانده احده وشعره لدع . ومن روائع شعره
قصيدته التي لقاها في الحفل لدى اقيم عماسة المذكرى الخامسة لاطلاق
حركة التحرير الوطني الفلسطيني ، فتح ١ في ١٩٦٩ والتي كان مطلعها
سرت (فتح) بالشري مسجون من مري

شورتها الكبرى . فبعت مسرى

ومها . بصاً

فلسطين ولدكري كنبه عصه

معقنه م و كنأ ولا حرا

كان تراساً من ديك م سري

عده (رسول الله) في ثلثة برهر

وما كان عيسى ترب مهديك . فعلاً

ولا كتب بعدداه صومعة عذرا

كان جيوش مصمم معه

على (مقدس) مراحف مواكها نثري

وان صدى (القرآن) ما رنج هادراً

ولا ردهرت آانه تصرع الكفر

و (مسجودك لأقصى) من طاف حوره

من الناس عدد الآ من حمة لاسرى

فب نظرات سرحين في مبي

نؤري ، أحلام أجهلك عبري

وب حشرات (اللاحطين) يوهدي
 قد حن لارهت أناسك لخر
 وارهرة من صبه وشنة
 فلي تون (محسن لأمر) ترى
 واهرة لمرعوه « والدون بكري »
 و (هسه) لم نصبح حول لخطه
 ولا اسصحت بل الصمان والظهور
 يسمى ملاين محوس شرسده
 وما اقرفت ذنباً ولا ارتكت ورراً
 فليس ف : (فتش) إللك متد
 وقد جد هذا الأمر فاستقبل الأمر

في أن مول

(صهاينة) كادوا الشعوب بسحرهم

و (فتح) عصي موسى النبي تنفق السحرا

ومن هذه الأسرة الأستاذ الادب الشيخ حسين من الشيخ محمد الصغير
 دب كبير ، وواصل بودعي ش مولعاً بالدرس وبتدريس وهو الآن مدرس
 في مدرسة التحرير الثقافي كما شغل الآن سكرتيرة جمعية مذكورة في
 الصحف الاشرف بتدريس اللغة وله من الشعر الكثير ، وقد عرف بعدة
 ساو وحنه دكاته

و من قصده ألقاه في الحفل المقام في جامع الهندي الذي أقدمته
 جهة المساندة حركة فتح في النجف بمناسبة اول اطلاق سنة ١٩٦٨

صوت من شبح دوى وحلى الصبر وهب عاصية نصيرى وتبشر
 حت مصره حياً وأصمته من صوته جهوري صوت مقدر
 كانت روتة حرمة وحمة تدعى صيف روتها وتحد
 وكان شبح فمضى تهاديه هوى هو صيف لا ذكر ولا حسر
 مشرد عشب فيه ورعب وسيد حكم القدر سطر
 حب روحه الدحار لاسير عا بصوى مابسه ولا حدر
 حتى اد انكست علاماً وحب ف عرنب وسفحل خضر
 هت طلائع صيد الشبح وندعت شوماً لخمى لسوب سدر
 ومن ولاد الشبح محمد الصغير شبح عانس خافي وهو من رجال الأسرة
 الطيبين شبح بهج آتاه وحق هذه الأسرة ت (آل الشبح عبد عس بن
 الشبح حسين بن الشيخ عبي بن الشبح سيمان الخاقاني) الذي ابتعد عن العراق
 وسكن عرستان . وقد سمع في هذه البيت العريق علماء وأدباء لهم ذكرهم
 لحسن في العراق ووسط عرستان . فكان الشبح عبد حسن الخاقاني
 شاعر ادياً وعامداً حديلاً بعد من رجال العرب . وقد كتب أولاد
 اكرمهم الشبح عبد حسن وهو من أهل رجان الدس في مدينة « عبادان »
 وقد عرف بحدة الذهن وسرعة البديهة ، والثاني هو شبح سيمان الخاقاني
 ابن الشيخ عبد حسن وهو عالم شاعر اديب . وقد تكلت ملكته لأدبية
 فإلممه لعاس الادب من حله الشعر نقشب . وشيخ صاه الدس اديب
 شاعر عرف حسن لأسلوب وسعه بذكر وروعة اللفظ واستدع المعنى

والعلامة الشبح محمد صاهر بن الشيخ محمد الخاقاني وهو عالم مد باع
 وقد شاهدته في انحف قرأت منه رجلاً محترماً مشرباً به في الاوساط

الجمعية الحقيقية . وهو عرير يحب التدقيق في رايه في العلم والأدب . وتلقاه
 على ملامح سماه فضيله الكثرى . و قد منح سكران استحقاقه بتحصيل العلوم
 الدينية والادبية وهو لامتداد حذر من عند محمد الخوافي
 ومن أراء عمومته شيخ حاتم بن الشيخ هادي ندي عرف بقضله
 ونفوذه . وقد سكن نسو مهجاً . شدد ناص من طريق الخير والمصالح



شيخ عبد الجبار الحافاني

ومن هذه الأسره الكريمة أيضاً لعلامة الشيخ عبد حذر بن الشيخ علي
 لصغير ، وهو عالم فاضل وناشط (مجتهد) جد شيخ عبد الجبار وهو عالم
 فاضل عرف بسكته ونفوذه . وكان له فضل على جماعات منهم معه إلى
 بيت الله الحرام قائم مناصك الحج وريثاً كان يصلي بهم ذات يوم مرت
 راجح يطاعون ثنائو جميعاً ولم ينج منهم سوى حبيه الشيخ عبيد الله الشيخ
 عبد الجبار الخوافي

أسرة آل ثامر

من لأسر العميلة لادبية المعروفة باسمه وانفصله في النجف الاشرف هي اسرة آل ثامر وتحدت في مسها ان عشرة الوحات التي هي فرع من عشيرة آل صباح . وقد هاجر جدها داعي ملا ويسين من نوء اساصرة الى ناحية (الخابيل) في نوء الحلة على اثر خلاف مع قومه وهناك عطته الحكومة لعماله ارضاً . وتروى الاء : أكدت له صبه وثيقة رئيس عشائر (الخرجل) حمد آل حود حث اصبح مستشراً له وكاتماً مهوده وموالبه يوم ذاك .

ثم نقل شيخ ثامر ان النجف لاشرف وهو ول من هاجر من عشيرته من حل صاب النعم قبل منه حصاً وافر حتى صار له رور بين الطبقات الروحانية .

وقد ظهر في هذه الاسرة امي نسي اسم جدها الشيخ (ثامر) اعلام مهم لعلامة المرحوم الشيخ علي بن الشيخ احمد بن الشيخ ثامر بن الشيخ احمد ابن الشيخ ثامر بن ملا ويسين الخاقاني .

كان من العلماء الشعراء . ولد في النجف عام (١٣٦١ هـ) وبها نشأ على ابيه واتجه صوب الدراسة وتلقى في دراسة علمي الفقه والاصول وحضر حلقات جهادة العصر ومراجع لندبين مهم لسيد ابو الحسن الاصبهباني والشيخ محمد حسين كاشف الغطاء والشيخ حسين الحلي وآلة الله العظمى السيد محسن الحكيم دام ظله .

وقد اختص بتدريس علوم المعاني والبيان والسبع وتخرج عليه رجيل

من ربح من قبل وفي عام (١٣٥٩ هـ) اختير عضواً في جمعية منتدى
الشعر ، وعين في عام (١٣٦٠ هـ) استاذاً لعلوم البلاغة في كلية المتشـيـ.
وبه مؤلفات في علوم التي درسها باسم جامع الجندول لصاله ، توفي في
يوم (٢ جمادى الأولى عام ١٣٨٤ هـ الموافق ١٩٦٤.٩١)

وأرجع وقد العلامة شاعر السيد محمد حسن آل الطالقاني بقوله .

دع شبح يحداني قد صاب منه القلوب وفضل
رعتني بفضله وحسنه وكل قد دهمه الدهل
بعت دماً في أفراسه مودعاً منه مثل
بعد شكل حبل ح به في عبي فجع بفضل

وقد حب ثلاثة علماء هم (١) الدكتور حسن شامر ، و (٢)
الحف عام (١٩٢٠ م) وبها كمل درسه لاسدييه والمتوسطة وحضر
بكنه من عائلته ، لاديه لاديه ، وهاجر الى بغداد حيث اكمل بها
درسه ثانويه وحج في الامم شام وكان من المتقدمين (الرابع في
عرف) في مخرج لادي أدك . وعلى اثرها اختير من طلاب البعثه
بعمليه وذهب بدارسه منه في بيروت ونقلها الى جامعة كاليفورنيا في
ولايات المتحدة (امر كنه حيث خرج منها بدرجة (ب س سي)
كاثوليوس عامه في الاقتصاد . يعني عام (١٩٤١ م) ثم ذهب ثانية
للدسة عالمة في جامعه لمذكورة حيث حصل على درجة دكتوراه في
الاقتصاد الزراعي عام ١٩٥٤ م .

شغل من براك حكومية (١) ملاحظ تعاون عام ١٩٤٢ م ومدير
عام في المصروف التعاوني منذ عام ١٩٥٦ م حتى اواسط ١٩٦٤ م وفي هذه
الثناء اصبح مدرراً عاماً بدوئر حزن تارة الاصاله وبعضاً بالوكالة ،
وهذه هي رئاسة لجنة اعمار واستثمار لأراضي الاميرة الصرفة ومديرية العامه



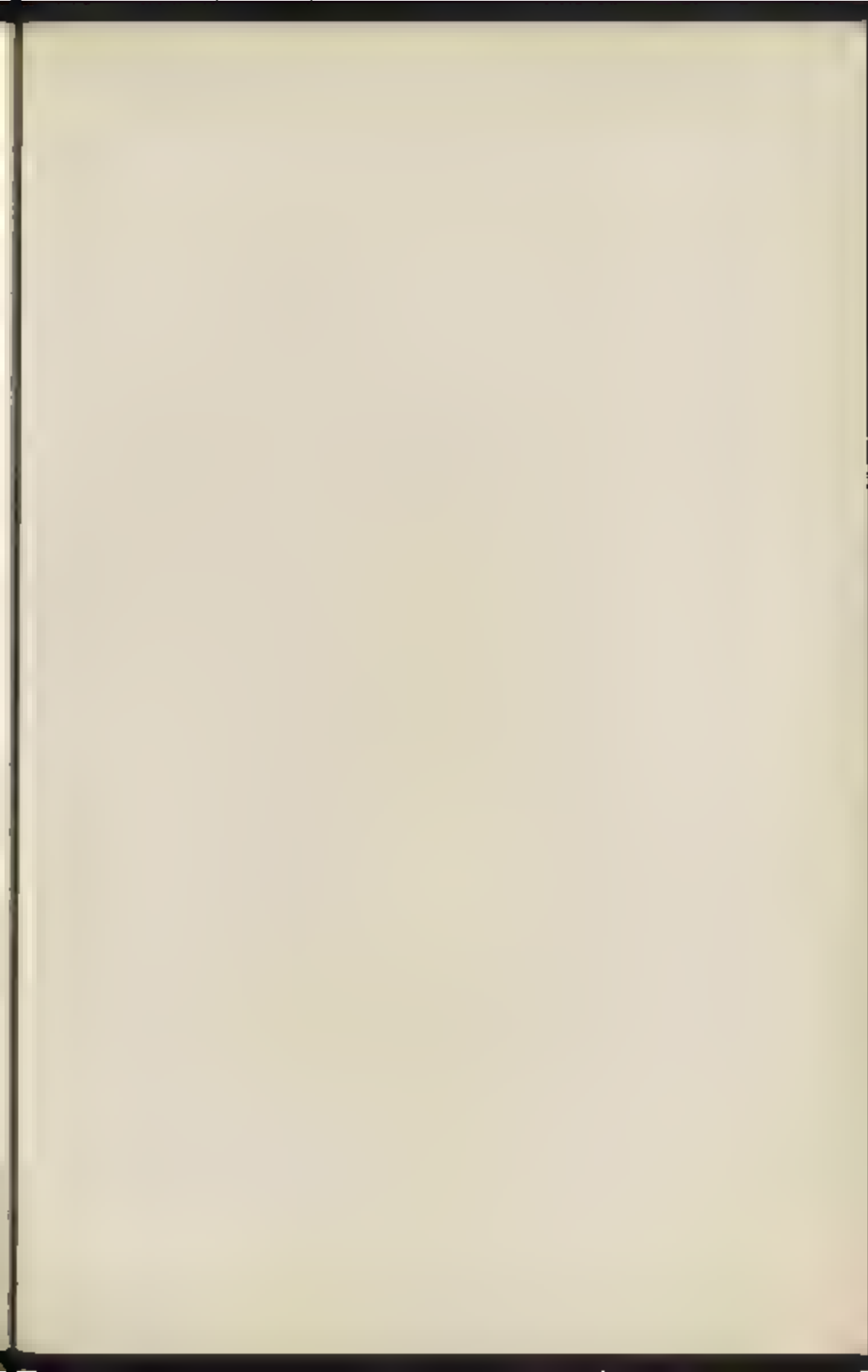
شیر علی عمر



البیوتی کاظم نام



الد کور حسن نام



للمصرف الصناعي (٣) صبح وزيراً لمعادن و وزيراً لفرع الوكالة . ثم وزيراً للمدن والاشغال (بعد إدماج وزيرى المدن والاشغال والاسكان في وزارة وحدة) وذلك منذ أواخر عام (١٩٦٥ م) حتى حوّل متصرف آب (١٩٦٦ م) (٤) معاد - عدني جامعة المستنصرية حيث يدرس في كلية الاقتصاد فيها مدني لاقتصاد زراعي ولاصلاح ولتعاون زراعي وعمل في الحركة التعاونية . مما يمكن ان يعد مؤسس لحركة التعاونية في العراق حيث قام بالاعمال الآتية

(١) وضع مسودة أول قانون للجمعيات التعاونية في العراق وكان أول ملاحظ لل تعاون . وبعد شرح القانون اسس دائرة التعاون ووضع مبادئ للأنظمة المدخلة للجمعيات وبعض الجمعيات وأنشأ عند التعاونية الأخرى وأسس وأشرف على تأسيس عدة جمعيات تعاونية

(٢) كتب مبروحته في موضوع اساسه زراعية ومثل كل الأراضي وسعاون ولتسليف زراعي وحصل كثير من حاد فيها مسودات القوانين والأنظمة ذات العلاقة .

(٣) بعد رجوعه من الدراسة ترأس لجنة تعديل قانون الجمعيات التعاونية ووضع قانون آخر محله سنة (١٩٥٩ م)

(٤) عمل في حاد معدده لوضع الأنظمة والجمعيات التعاونية في لاصلاح الزراعي .

والثاني من اولاد شيخ علي ثامر هو الدكتور انصاري حادى حمد ثامر والثالث هو الدكتور السرح الأحصاني ثمر اص اسم محمود ثامر وكلاهما ممن عرف بالبراعة في فن طب وهما يحملان من الأخلاق قصبه ومن الشهامة أتمها ومن فضلاء هذه الأسرة كثرته وعلامتها المعروفين الشيخ كطلم بن الشيخ احمد ثامر فهم من اهل العلم والفصل وهما يحملان طبيون

دوو شهامة وحلاق حسنة منهم الأستاذ جعفر وموسى
ومهدي وجمعهم سيرون سراً حساً

ومن ولاد الشيخ حمد ثامر شيخ هادي ثامر رحمه الله وكان من
العلماء المعروفين

نومي رحمه الله سارح و... كرم كبرهم سعيد ثامر وهو
من رجال الأسرة المعروفين عرف بالتواضع بكثير ولأخلاق الحسنة مع
كافة الطقات انجمنه والثاني ربه الشاب النبيل اللودعي وهما يسيران
سيراً مرضياً

ومن ولاد الشيخ احمد ثامر حساً هو مرحوم شيخ محمد ثامر وكان
من أهل العلم والفصاحة وله خلال صاخر هو حمد ورقي

اسرة آل مانع

من الاسر الخاقانية العربية ترجع في نسبها عشرة (السوءت)
 نبي هي فهد من عشيرة (آل صبح) وهي إحدى لاسر الخاقانية بني
 سكنت الجحف مند كثير من قربا وكنت تعرف في نمرن لماضي (آل
 محايبي) نظراً إلى مسكنهم في (محايوس خضاعة) وقد ظهر منها علام عرفوا
 بهذه النسبة . ومنهم الشيخ عبد الله لمحايبي والشيخ يحيى المحايبي والشيخ
 عبد عبي المحايبي . وسبب شهرتها (آل مانع) هو الشيخ راضي قدس سره
 أبو الاسرة المعروف بآل شيخ راضي موسوي سنة (١٢٩٠) هـ . فقد ولد
 بصديقه الشيخ درويش ولد في آخر عام محايوس وعلى اثر إنقراضه فاقترح تسميته
 بمانع وبه عرفت كما عرف به والده الشيخ علي الذي بنى بعد أسرته في
 نجف فقد كان من مشايخ علماء دين ذوي لرائي والفتوة فصل بالسلطان
 عبد الحميد بعد سفره إلى ستبول وقبول الاحترام . وقد منح السلطان
 وساماً من الدرجة الثانية ورتبه حضي الفضة في اعراق . كل ذلك جاء
 في (فرمان) وعدد اعلان المنصور الثاني كان من جملة لاجرار وشرك
 في جمعية (الاتحاد و البري) توفي في صيف عام (١٣٤٨) وقد أرح
 وفاته الشيخ حسن سبقي بقوله :

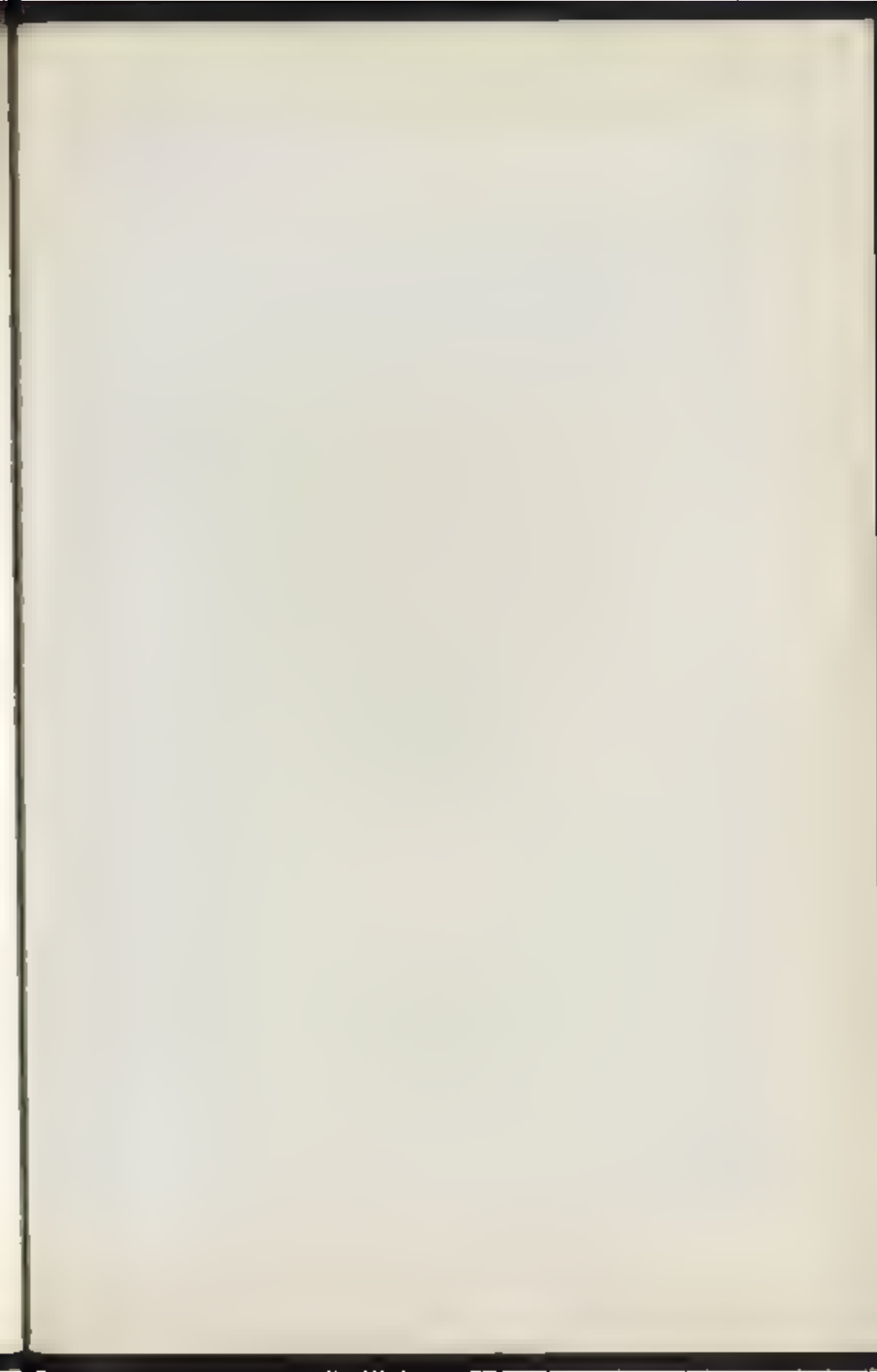
فيسعد رر مثوى عبي مسماً وارح افعي لمردوس صار قواره .
 وقد حلف اعلاماً من ولاده هـ (١) لعلامة الشيخ جعفر (٢) الشيخ
 مهدي وكان من نوع الشعراء وقد رجع له الخاقاني في ح ٩ من موسوعته
 (شعراء العربي) ص ١٩٨ وقد توفي عام (١٣٥٦ هـ) ومن شعره

فل يكسرى وسحبي آناً بزو فتت يفت له بكل العباد
 عثر انواصتوب ان اصغوه حي شمس ضاءت باقصى البلاد
 لو ترها تلمس كالعص سهاً سعد عودتها عن الحساد
 هي ريم من ارض صهران جاءت واقمت اللوى مؤدي
 حنة الخند هل يد من مثل وث نحس أو نجفة عاد
 ومن اولاده الامداد (صبح ضبح) متش في وراره اترية واحوه
 (موسى) .

ومن اولاد الشيخ علي الشح محمد رضا وكان ستاداً في وراره اترية
 وقد توفي رحمه الله . ومهم الشفي مرحوم شح ساهن دمع وكان من
 الوجهاء الصالحين وقد توفي ايضاً . خلف الشح عرس وكان من الفضلاء
 الاحبار وقد حلف الامداد عر اندس وهو شاب لامع وشاعر مقول تتدفق
 في شعره عاطفة الشباب وروح الادب ومن شعره قوله في قصيدة
 (الدرب المجهول)

ورمقت اقدامي لعل ثمالة
 ردت اعماق الكؤوس الخاوية
 ولأمت أفره الأماق التي
 دعت أنوار الرواية لم أجده
 كحت علي وللمدى جارية
 حراً صاع بها سوى آلامه
 فحرأ شح عن سبي الدقية
 نابل . قد مدت عني مسالك
 وتعتقت سبل لرحوع ورثيه





وحرقت آلامي فهل من مورد
 لاصغر زروني وحطمي، نباريه
 ونرافعت أشباح صيف مهم
 في مصني . فركت أهوائه
 إني الظمآن للفراد ولم أُر
 في دري عهول أجهل ما به
 وهم أعيش به ومر عاصم
 يساب بين دقاتي المتتاليه
 ومن هذه الأسره الشبح محمد سعيد المانع وهو من الخطباء المصلين
 والشعراء المدعين

أسرة آل الصحراني

من الأسر عريقة شهيرة في نجف لأشرف . ذات شرف ودخ
وشهد شامخ وقد رزق من هذه الأسرة - حاك كاتو من أزر حضاه المير
طوسي وقدموه له بعده . وهو صاحب من قدده الاماميين فهو بذلك
قر بهم . ويسمى أفراد هذه الأسرة بـ "سجاد" نسبة ومير . فاصه حيث قرعته
في سكوت وقربهم في ذوي حصه والعمه ومبارك نواذير . نجف
لأبيه وممد به المعه . وقد سمى هذه الأسرة بـ "عمره" وقد سمى به من مكانه
صيه رفعة . من "أر" حيث شيخ محمد بن مود حيث كان مير رعم
لأسرة في وجهه . وقد سرج في صاب عمه ولدت ثم أخذ من حصه المير
علامه علامه في عصره مثل شيخ . هجري مدي خرج عدد المرحوم .
ورق في مدي . خطبه حتى أصبح على خطيب الجف والمقدم على رحاب مير
طوسي كاهن من حلاه . حتى انعمه بال . وشعه بصوت ورعه . ولد
بني رحمه الله أعقبه من حينه . وقد شيخ شرف وكان من حيرة الخطه
فيهم بحال والده . وكسب شهره كونه . وقد توفي رحمه الله حاتم
أخوه الشيخ أحمد فكان معه نجف لأبيه وحده مشر فاما مير به من رحمة
الصبوب . وقد داخ حسنه في جميع أنحاء عراق . وقد توفي دفن مع أبيه وأخيه
وقد ظهر عدد الخطيب معروف شيخ محمد حسن الفيحري الذي هو فرع
من تلك الشجرة . حسنه . ثمرة من حيث حصص النجف . وقد توفي والده
وخوشت فحظه رعمه صدي ولد شيخ عبد الحسين الحلي . و شيخ



شیخ دقر الفیہرانی



محمد السماوي ، حتى انه حتى مكانه آتاه وتوثقت صلاته بالبيت الحبيب
المراقبة ، ودعته الخالصة لزيارة وتعاهد الصحبة . وقد رمته الأضمار وكان
هو المقدم على الخطباء المبرزين حتى أنه رث الخطبة كارتع عن كار .
وقد أعقب ثلاثة أولاد أكرمه . أحبيب شيخ ، نور بن الشيخ محمد حسين
فاده من رجاء المبرزين معروفين بهج آتاه المكره . ولأضافة إلى ذلك
كله فاده عبور يحمل أخلاقاً فاضلة وشبه عربية محرمه

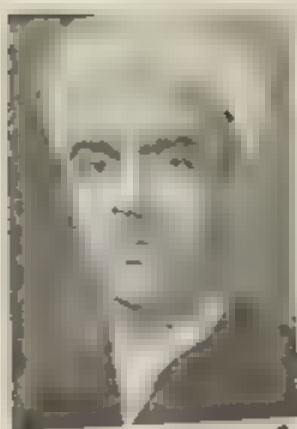
وأي ما تقدم فإن أسرة آل الفيحاني بهج لها تأريخ المحف لاشرف
في الطولات العلة التي فاده بها رجاءها بواسل الشجاعة ، وعلى رأسهم عيلهم
الشيخ عمود بن الحاج ياسين الفيحاني . والحاج نعم بن الحاج عبد الله
وأخوه عمود والحاج مهدي والحاج حسين والحاج حصر بن الحاج
محمد والحاج علي بن الحاج موسى الفيحاني الملقون - داسلي - ومن رجال
هذه الأسرة الصيب . كاسم آل بومة - وجواد باقر آل بومة الفيحاني .
والوجيه الحاج محمد بن الحاج جعفر الفيحاني . وحبيب يصاد - داسلي -
وكان من الوجهاء المعروفين فاده بترعم سرته لثقته داسلي .

لقد كان الشيخ عمود بن الحاج ياسين الفيحاني إمام حوادث الشرف
والزكوة بعد من رؤساء السجف السريين . وإن أسرة آل الفيحاني تتركز
في رجاءها اصغيات الجيلة كالشيمة وخمية وخرقة والاقدام . . . بمرائم
صارمة ، حيث أنهم على جانب عظيم من لسانة الفائقة . ولطمة الأسرة
العشائرية مواقف مشهودة وجولات معروفة بها عند أعدائهم ، ويشهد بها
كافة الجعبيين . .

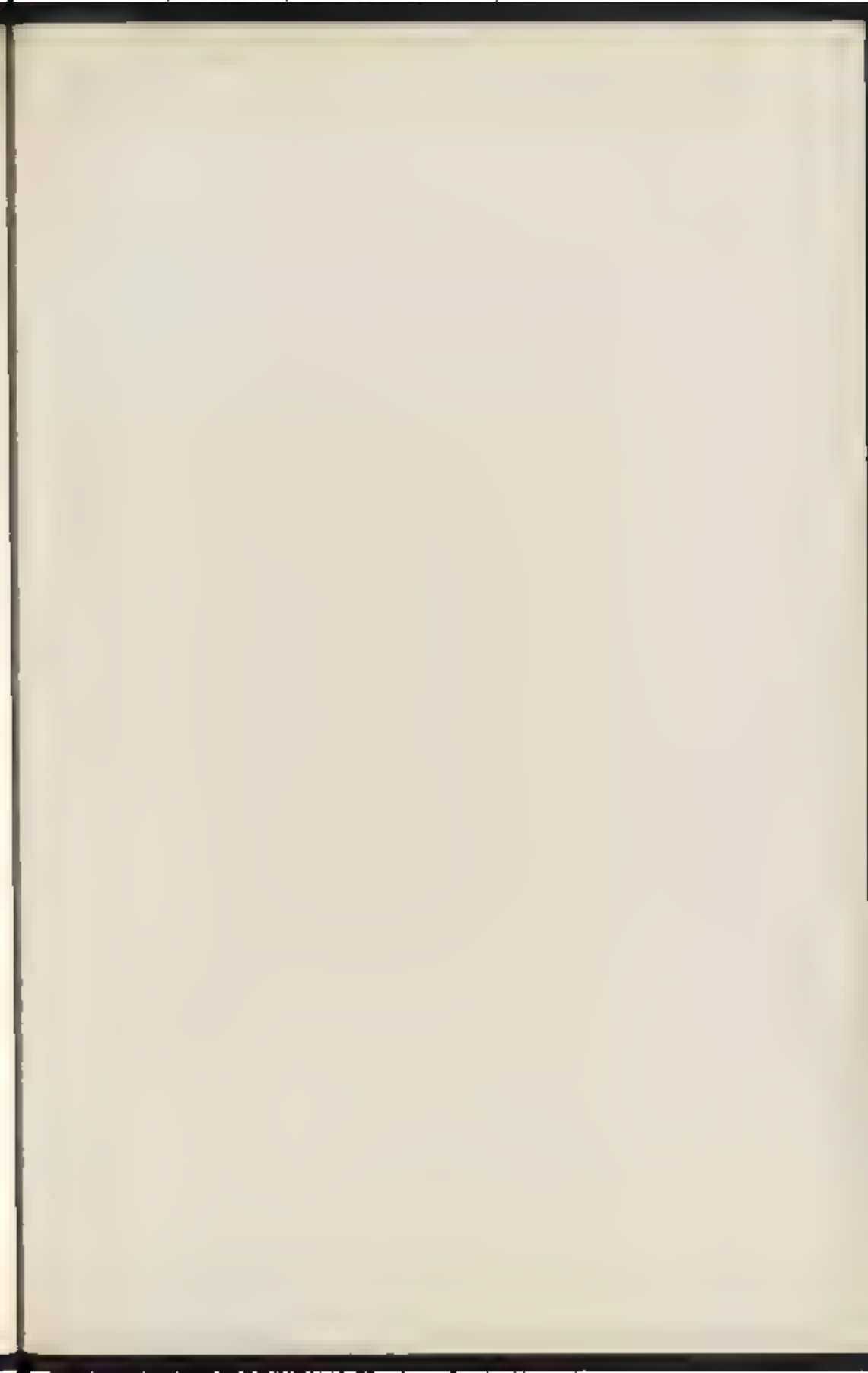
وقد قتل الشيخ عمود وأخوه مهدي الفيحاني سنة ١٢٦٩ هـ ولا تزال
رجالات هذه الأسرة ذوي شجاعة صارمة ورجولة عرفتها الأقران

اسرة آل الشيمساوي

اسرة آل الشيمساوي من الاسر العامة لأمة العرب معروفة في سبب
 لأشرف . صهر فيها بعض من . لأصل . المشهورين . وفيهم
 رجال طيبون مهتمون بإرشاد الناس . لحل نقوم . ولد لهم على طريق
 الخير والصلاح . هاجر جدهم الشيخ سعد . من عشيرة آل شيمس إلى الدحف
 لأجل طلب العلم فكان عبداً . ومن رجال الاسرة اسرار بن الشيخ
 عيسى وكان من أهل العلم والفصاحة وورع . ولهم أيضاً الشيخ
 موسى وهو من رجال الاسرة المعروف كان بعد من أهل العلم والفصل عرف
 بن الصقات لعلمه بحميه . و . ولدهم الاسد الأدب لشيخ
 حسن بن شيخ موسى وهو ذك كمال . راع في كل من وكان شاعراً
 مقولاً على بنه واسرته بشاة صبه . وله في حقائق الدرس وبنوادي
 لأدب والشعر مكان . وقد ولي منصب نفسه في شاكم شرعة وله مكانة
 مرموقة وصحة طيبة . ومن أولاد شيخ موسى الاسد الأدب الشيخ عبد
 المعين الشيمساوي عضو من أعضاء جمعية التحرير الثقافي ومدير لمدرستها
 الدينية . وهو الآن موظف في إحدى مدارس لأمة الله وهو لاجير وأخوه
 لاسد عبد الله شاب ذكي وهو موظف في مديرية لرهون العامة ورجع
 سب اسرة آل الشيمساوي بن عشيرة آل شمس التي هي فرع من قسمة
 بني حاقان



شیخ محمد شمس الدین

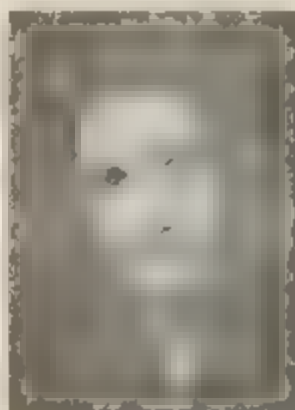


بيت المسجراوي في النجف

من النبوت بحسبه بعينه حديثه في مكتبة النجف لاشرف هو
بيت الشيخ علي بن ذباج المسجراوي . رحل من عشيرته في نجف من
اجل طلب العلم عام ١٣٤١ هجرية وقد درس العلوم الدينية على يد العلماء
الاعلام الفطاحل كالعلامة الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء قدس سره
والعلامة السيد حسين الخيامي قدس سره من لدراسة العمية الخط الوفي .
وصار الشيخ علي عالماً فاضلاً عرف بسكته ونفوذه ولا يزل واصل الدراسة
العلمية ويدرس بعض الفقه . ومن أبناء محمته حسن كاظم كان مسلماً
في الجيش ولما انتهت خدمته من جيش فصل أثناء في النجف . .

آل الحاج حسين الحاقاني

ومن لأسر حقيقية. عاصه كريمة سكنت بكصبيه . وتعرف (آل
الحاج حسن حايي) ويرجع لها - عشرة - راسا اي شي واحد من
فلسه بي حايي . وشه محمد عتة دة ه محمد ومكريم حسنها ان يعرف
وعرفها ن فنده ساس . وقد كان حفيده الوجيه الحاج شفيق ابن الوجيه
محمد سعيد ن حاج حسبي حه بوجوه الامعه . ولذوب المرفقة في
بكصبيه . كان صبيبت اسيرة حسن شدي سم استنكر مستندة شامة . وقد
توفي عام ١٣٨٨ هـ فشيح حياه ن موده لاحتر في الصحف الاشرف عدد
كثير من مختلف الطبقات وأسف عليه اهالي الكاظمية .



مختار حنفی

وله عدد من الاولاد الاعداد هم محمد ، وسائر ، وحارث ، وكعبه
ورعد ، وعيم من الوجهاء واهل المكاسب المحترمة ، وقد ترسمو حتى بيهم
رحمة الله وسرو عن نبحه في حسن المعاملة والسيرة والاستقامة ، وحضو
، حظي به من صلب الاحدوثه وفقهم الله بالحجر

آل موحى

ومن لأسر الخوفاة بن مريض في السجن أسره (آل موحى) وقد
 نجح علاماً منهم شيخ شرفة بن عبد الرحمن بن عبد الله بن موسى سنة ١١٨٦ هـ .
 وهم فحد من عشر البربر من بعض بعض دراهم يوم في أراضي لثاعة
 ساحبة الشفة في معرى فرعون بمرات يدعى أحدهما (الخيصر) والثاني
 (العطشان) وصنفه العلامة الشيخ حميد الدين في أول كتابه (آيات
 الأحكام) الذي ناله لهامس وله شيخ محمد علي بن شاره صاحب كتاب
 (بشوة السلافة) فقال حلف شيخ لأجل به لم شيخ شرفة آل موحى
 وذكره ولده في (الشوه) فقال هو شيخ السلافة ومقصوده مدر .
 فكم ظهر لأمرء الكلام من سنة سحر ومن شعره في مدح صاحب السلافة
 قوله

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| نعم صاحباً أحسناء سركا | فكوكب السعد بالاقبال وادكا |
| فأنت بدر كمال لا أفوق . | وأور ذاك مدو من محبكا |
| أصبحت للعلم بحراً إذا حطت به | حبراً فأهدى حساً مفتوك |
| رفعت بيت العلى وأحمد دو طاب | على السهى في سنة البيت معلكا |
| فصرت سلطان أهل الفضل جميعهم | وكل منهم إذا حاصت أياكا (١) |

(١) سنت من كتاب شعراء المعري ج ١ ص ٤٣٢

اميرة آل الشمرتي

اميرة آل شمرتي من الاسر الشهيرة المعروفة بالعامية العشائرية في الحنف لاشراف . وقد سمعته طلبة ومكانه مرموقة في الأوساط الحنفية وإن أول من هاجر من عشيرته إلى الحنف هو حاج عبد الله بن الحاج عبد الرضا وهو الذي سس هذه الأسرة في الحنف وغيره . وقد أيضاً ديون عمر هو منى لظلمات في الحنف من أبناء والزعامة والشيوخ والموظفين والنجار وغيرهم . وهذه لأسرة سمعها بصفاته . ويؤيدها منسحة فسمين قسم في محلة البراق والآحر في محلة المشرق

وقد كان رحيل محلة المشرق د مصرق حدهم على بيت الحاج عبد الحس وحوايه الناس هم في محلة الله في . ثوب هذه انبوت من الشمر . حيث ن الحاج عبد الحس الحاج حادي وحوته هم ماصرون للشمر في المعارك التي وقعت بين الكرت والشمر . وهذا أحد الناس ياقبون هذه الأسرة (آل الشمرتي) وكان حاج عبد الحس رئيساً لأسرته من ذلك عهد وبعد من زعماء العشائر الحنفية ومن أكرها . وكان من ذوي الكرم والسجاء . ولحاج عبد الحس الشمرتي مواقف مشهورة ومشكورة وأيد بصفاته . منها قيامه بتصريف نسيج ونجوير ونجدة . لأمم آية الله الشيخ جعفر البكري . قدس سره . سنة ١٣٦٩ هجرية فقد توفي ولم يخلف درهماً واحداً

وقد توفي رحمه الحاج عبد الحس الشمرتي سنة ١٣٧٩ هجرية . وله

عدة ابناء اكرمهم الحاج ناصر نوري رحمة الله عليه سنة ١٢٨٥ هجرية وله عدة اولاد اذكر منهم ولده الكبير . هو نوري نجل صنف منه ، والثاني حمدي ابن الحاج ناصر الشاب الشهم اعلم . ومن ابناء الحاج عبد حسن شمرني احمد الذي خلف مركز ابيه فهو من وجهاء سجن بلامعين حسن من الاخلاق اكرمها ومن الشبان ائتمها . في الاصلاح ، معروف ، ناس شيء الكثير وهو أرمني لطيف وحسن معاش ذو شخصية مرموقة . وله علاقات وثيقة مع كبار رجال الدولة وهو نعم الخلف لهذا السلف ، ومن سره آل شمرني المرحوم بوجه الحاج عبد الله والحاج عبد الحسين المعروفان بشجاعة لثامته ولها مواقف رجولية مشهودة معروف بها نوري والمعادني . ومن رجاء الاسرة لطيفين الحاج عبد شهيد معروف ، وسامع الكثير والاحلاق الحسنة يحب الخير بالاساس منه حبه عظيم . حمل من لادن كثيراً وتحتل حصان حميدة حسنة . منها للهجة صادقة . ومن حارة لاسرة الكرم الاسود معتوق عراقك .

وهناك افراد صلبون ائتم الحاج نوري اشكرجي لشمرني وهو طبيب المعاشرة دمت الاخلاق حسن . وله دو نفس منه وصنات مرصيه . بعد من مؤمنين الأجير . ومن رجاء لأسره لطيف صماً . جواد لشمرني واتحاله الكرام . كريم . ورجيم . وعدد لامير . الذين هم أولو شجاعة وحمية . وتندب هذه لأسره كرمية ن عشيرة العسجر لبي هي فرع من قبيلة بني حافان . ولست كما ذكر . سابقاً في كتابنا الاول اسمى تاريخ الاسر الحافانية الذي طبع سنة ١٩٦٢ - ١٣٨٢ هجرية . وهذه بعشيرة ليست من عشيرة البوهات

ولما كان للأسرة الشرقية العلمية الأدبية الشهيرة . أسرة آل الشرقي شأن كبير ومكانة عمة ادبية في سجن لاشرف . صاهرنه عدة من

مناظر و لاسر في سحاب و غيرة . منها مذهب من معتق قديماً و حديثاً
و أخرى حديثة

و كانت احد رجال هذه الأسرة شرفه بعثت أن اذكر بعض من
تصاهر معهم و انك اسماء هذه لاسر و مناظر لمصاهرة مع أسرة
لشرقي

المصاحرات

[illegible]

مصاهرة آل الدجيلي

صاهرات سره - شرفی سرة عمده د شهید و هی (سر د)
 الدجی نعم روح علامه شیخ حسن بن شیخ علی بن العلامة شیخ
 محمد حسن الشرفی و نعمت مہر بہ الادب شیخ حود و شیخ رحیم
 و شیخ سہیل و شیخ عبید و ولد حبیب مصطفیٰ بن حبیب بن حبیب و ہ
 اب شیخ حود بن شیخ کاظم شرفی روح بہ شیخ محمد بن شیخ
 عبید الدجی فاعلم مہر بہ اولاد مہر زاد اب عبد شرفی
 شرفی مدرس رحمة الخسب

مصارعة آل الشيبى

ب سرده آل شيبى من كسر الشهيرة العريقة في العهد والأدب والشرف
والحسب والسب خرج منها كثير في العلم والأدب . ولا تزال شهرتهم دالة
في كل مكان ، لما لهم من مكانة مرموقة ومرة عالية
برز فيها العدد من العلماء . ورحب الفكر منهم العلامة القاضى
لشيخ جواد الشيبى ولدا لعلامة لكبير الشعراء العلامة مرحوم الشيخ محمد رضا
شيبى وحوه الأديب مدعى وهو شيخ دهر شيبى ورجل شيبى
والاستاد الشاعر محمد حسين شيبى
ما المصاهرة مع آل شرقى فتأى من شيخ عبد الرضا بن الشيخ
محمد شيبى . حيث صاهر العلامة لحجة الشيخ محمد بن العلامة الشيخ
محمد حسن الشرقى على ابنة ولم يعقب منها "ولاد"

مصارعة آل قفطان

صهرت أسرة آل الشرقى لأسرة الشهيرة المعروفة بالعلم والأدب
والبلاغة وسيد أسرة آل قفطان
زواج العلامة الشيخ محمد حسن الشرقى بن الشيخ حسن بن الشيخ
علي قفطان وعقب منها الشيخ محمد الشرقى . وزوج الشيخ محمد الشرقى
أبنة آل قفطان "عقب منها ولدين هما الشيخ حميد ، والشيخ عبد علي .

مصاهرة آل الطالقاني

صاهرت أسرة آل لشرقي أسرة عممة دسة شهيرة هي أسرة آل انصافاني
فتزوج العلامة السيد رضا الطالقاني بنته الشيخ محمد الشرقي فاعقب منها
العلامة السيد مهدي وتزوج الشيخ كاظم الشرقي أيضاً بنته السيد رضا فاعقب
منها ولدين هما الشيخ جود والشيخ حمود الشرقي

مصاهرة آل سيد سلمان

صاهرت أسرة آل الشرقي لأسرة عدوية شهيرة بمرعومة الكري
العشائرية في النجف أسرة آل سيد سلمان المعروف في النجف وغير النجف
بقدر زوج السيد خليل بن محمد بن السيد محمد الله ابنه حسن بن
الشيخ محمد علي الشرقي فاعقب منها ثلاثة أولاد وهم السيد يوسف
وسيد محمد وسيد خليل وكنتهم أناة غباري ذووحية

مصاهرة آل الكرباسي

نجد صاهرت أسرة آل شرقي أسرة علمية لدية عرفت بالفصل
والعلم والأدب
لقد تزوج الشيخ ابراهيم بن الشيخ علي الكرباسي بنته لشيخ مهدي
الشرقي فاعقب منها خمسة أولاد منهم الشيخ جعفر ولاستاد لأدب موسى.

مصاهرة الوديعة

[illegible]

ومن الأجلة والأكبر - أنه بعدة شهود صحيحة بسببه وشرف
شيخ حميد - شيخ نجم - شيخ محمد - و الشيخ شريف
بن هادي - والشيخ حميد - والشيخ محمد - والشيخ محمد

جود جودلوي . واشيخ من كاشف عتمة . واشيخ محمد حسن دماي
 واشيخ محمد صه حيد واشيخ محمد بن محمد حري . واسيد محمد الشروبي
 واسيد محمد كاهن بري . واشيخ محمد عفة . واشيخ محمد شهدي .
 واشيخ محمد علي خالوي . واسيد جود . واسيد محمد حري .
 واسيد محمود خوي . واشيخ عبد - مولى المصطفى . واسيد محمد حري .
 وعدد آخر من الأشراف . ونحوه ولأعلام

وقد أنشد صورة . وقد عين حقتا منهم من تصديق وحده لآل
 بيت القدر عنهم سلام حقتا بسب أولادهم . وذلك لأنهم من كثير
 من أحفاده اسيد حسن حيث لم يكن منهم إلا من ولد من وره اتعد

مصاهرة السادة البوهلالة

كذلك صهرت لاسره شرفه عشرة سادة بوهلالة لأحلاء معروفين
 بالأشراف والعفة ، حيث أن السيد رضا البوهلالة قد تزوج به لشيخ جود
 ابن الشيخ محمد رضا الشرفي فاعتقب منها ولده عواد

مصاهرة عشيرة العبودة

لقد صهرت سره آل شرفي عشرة عودو المعروفة بالساحري
 قصه مشطرة . تزوج شيخ موسى بن حسن شرفي بولاسره الشرفية
 لأول من به شيخ حسن ساحري حسن عشر عودو فاعتقب منها
 حوكة بعلامه الشيخ محمد حسن شرفي ' لاسره شرفية اشرف . واخو مس
 بكاه . عني في السحت لأشرف

مهاجرة عشيرة أبو شمخي

مهاجرت أسرة آل شرقي عشيرة بوشمخي
وهي إحدى عشائر المودة فقد - روح الشيخ حسين بن الشيخ محمد رضا
ابنة جويد فأعقب منها أربعة أولاد. وروح أيضاً كاهن بن جويد بن الشيخ
جود الشرقي وأعقب منها ولده جوداً

مهاجرة عشيرة بني زيد

مهاجرت أسرة آل الشرقي إحدى عشائر بني زيد وهي عشيرة
الاعظمين لعشيرة المعروفة في قضاء الشطرة. بروح الشيخ عبد الحس بن الشيخ
محمد علي الشرقي رحمه الله ابنه الوحيد حسن آل عباس وأعقب منها ثلاثة
أولاد وهم محمد بن الشرقي وخوجه جادي وأحمد

مهاجرة عشيرة بني سعيد

مهاجرت أسرة آل الشرقي عشيرة بني سعيد فروح الشيخ حبيب
بن الشيخ محمد الشرقي ابنه حسين آل معامس رئيس عشائر بني سعيد وأعقب
مها ولده محمد مصر

مصاهرة أبو نجيم

لقد صاهرت أسرة آل الشرقي عشرة - أو نحوهم - إحدى عشر العبودة
وتزوج الشيخ حسين بن الشيخ محمد علي شرقي من ابنة الحاج مريجي آل صبر
وأعقب منها ولده علي

مصاهرة الملاي

لقد صاهرت أسرة آل الشرقي أسرة عدوية موسوية جليلية كان أفرادها
يعرفون بالملاي حيث أنهم يحبون قراءة شعر الحسيني بكلماتها . لقد تزوج
السيد عبد الله بن السيد حماد من ابنة الشيخ جواد الشرقي وأعقب منها
ولدين هما السيد عبد الحسين والسيد عبد الحارث رئيس مدينة ناحية سوق
الدرجة في العراق

مصاهرة بيت مومن

صاهرت أسرة آل شرقي الأسرة الصمبية الشهيرة آل مومن
لقد تزوج الشيخ محمد حسن الشرقي من العلامة الشيخ أحمد الشرقي .
من ابنة السيد الخليل السيد عبد الحسين مومن وأعقب منها ثلاثة أولاد
وهم - حمد توفي وعلامة الشيخ عبد الكريم الشرقي والشيخ عبد الله
الشرقي

توبيه

لأمر حارسه في محفل بي رجع منها - عشر قينة
 بي حادق وانبي شمس على - كرها هذا كتاب مسمى - نأرجح بعشائر
 الحادق في عروق - قد حذب - حطب - ومعه - من الصلابة ثلثات
 الصلابة كبح حرب عده عده عده كفه مؤمن - حيث لا توجد في كتاب
 وهم المسؤول عن - دعه مع - من صفة تلك الرحمة
 اقتضى توبه شفه

كلمة شكر

نقدم شكرنا لخير من الأسماء و مؤيد من آراء وساعدون
 في تصحيح هذا الكتاب وبحثه ، وهو الملاحظات القيمة نحوه وهم
 مؤيدون بنا قد خدموا المنفعة لأدب وساندوا حل أعلا - وفهم
 ويا - في خدمة الصالح العام

فهرس مواضيع رصور الكتاب

| مواضيع | الصفحة |
|---|--------|
| أشياء | ٤ |
| صورة في الح | ٥ |
| المقدمة من سيد محمد حسن - صاحب | ٧ |
| في قص سيد خور شاه | ٩ |
| في قص واهج شيخ علي | ١٠ |
| في قص سيد عبد الفتاح | ١١ |
| توضيح | ١٣ |
| في | ١٤ |
| في شرح خوارزمي في | ١٨ |
| عشرة في | ١٩ |
| صورة في شرح سيد | ٢١ |
| أمره آل خور | ٢٣ |
| سره شيخ عبد خور | ٢٤ |
| عنه شيخ حادي خور | ٢٤ |
| سرة آل يعيش | ٢٤ |
| عشر في شرح عبد خور | ٢٥ |
| آل صاح | ٢٦ |
| قصه في ذكر آل السعدون للشيخ معلا نس عشائر خور | ٢٦ |
| قصه آل صاح آل سعدون | ٢٧ |

| | |
|----|------------------------------------|
| ٢٩ | الشيخ فرهود آل معشر وودع الشيخ حمد |
| ٣١ | مصحرة بي حاف مع (بي ميث) |
| ٣٣ | رسالة شيخ محمد آل حصرته |
| ٣٥ | علاقة بي حاف مع بي ميث |
| ٣٧ | معشائر الخاقية |
| ٣٧ | آل معشر |
| ٣٧ | آل رحة الله |
| ٣٨ | آل شميس |
| ٣٨ | الساكرة |
| ٣٩ | ابو شعيرة |
| ٣٩ | ابو شامة |
| ٣٩ | البيارة |
| ٣٩ | آل حوير |
| ٤٠ | آل حويل |
| ٤٠ | لصاعة |
| ٤٠ | الزادات |
| ٤١ | آل صالح |
| ٤٢ | مصحرة آل البعلون |
| ٤٥ | الرعاة العشائرية في المنطقة |
| ٤٧ | العادات الخاقية |
| ٤٩ | آل الشرقي ومؤسس بينهم |
| ٥٢ | شيخ محمد حسن الشرقي |

| الموضوع | الصفحة |
|---|--------|
| الشيخ عبد الكريم الشرفي | ٥٣ |
| الشيخ علي الشرفي | ٥٤ |
| علائق آل شرفي وآل كاشف الغطاء وآل الخواهرري | |
| وآل بحر العلوم وآل الشيخ رضي | |
| آل الخاقاني | ٦١ |
| الشيخ حسن الخاقاني وولده الشيخ محمد | ٦٢ |
| صورة الشيخ حسن الخاقاني | ٦٣ |
| آل الحولائي | ٦٥ |
| الشيخ حسين الشيخ مشكور | ٦٥ |
| صورة الشيخ حسين مشكور | ٦٧ |
| الشيخ نور الدين مشكور وصورته | ٦٩ |
| آل جويوان | ٧٠ |
| صورة الشيخ حسن جويوان | ٧١ |
| آل الصغير | ٧٤ |
| صوره الشيخ محمد الصغير والشيخ محمد حسين | ٧٥ |
| صورة الشيخ عبد الحار الخاقاني | ٨٠ |
| آل ثامر | ٨١ |
| الشيخ علي ثامر | ٨١ |
| الدكتور حسن ثامر | ٨٢ |
| صور الشيخ عبي والشيخ كاسم والدكتور حسن ثامر | ٨٣ |
| آل مريع | ٨٧ |
| الشيخ عبي مريع | ٨٧ |

| | |
|-----|---------------------------------------|
| ٨٦ | شيخ مهدي مع |
| ٨٨ | عبد الله بن |
| ٨٩ | صورة شيخ محمد بن محمد |
| ٩٢ | آل شكري |
| ٩٢ | شيخ محمد شكري وولد شيخ شرف و شيخ امير |
| ٩٢ | شيخ محمد حسين شكري |
| ٩٣ | صورة شيخ و شكري |
| ٩٥ | اشجعان و شهاب بن فلف من آل شكري و حسي |
| ٩٦ | آل شكري |
| ٩٦ | شيخ حسين بن |
| ٩٧ | صورة شيخ محمد بن |
| ٩٩ | آل شكري |
| ١٠٠ | آل الحاج حسن بن علي |
| ١٠١ | آل موحى |
| ١٠٢ | آل شكري |
| ١٠٢ | الحاج عبد حسن شكري |
| ١٠٣ | محمد شكري |
| ١٠٥ | مصارف |
| ١٠٥ | مصارف آل خوري |
| ١٠٥ | مصارف بن محلي |
| ١٠٦ | مصارف بن شامي |
| ١٠٦ | مصارف آل عطار |

| الموضوع | الصفحة |
|-------------------------------|--------|
| مضاهرة ت طالق | ١٠٧ |
| مضاهرة ت الكرسي | ١٠٧ |
| مضاهرة ب دمعه | ١٠٨ |
| مضاهرة ا هلاه | ١٠٩ |
| مضاهرة ا مودة | ١٠٩ |
| مضاهرة ا شمحي | ١١٠ |
| مضاهرة ي ر | ١١٠ |
| مضاهرة ي سعد | ١١٠ |
| مضاهرة س عم | ١١١ |
| مضاهرة ا الملاي | ١١١ |
| مضاهرة ب مؤمن | ١١١ |
| سود | ١١٢ |
| كنهه شكر | ١١٢ |
| فهر من موضوعات الصور | ١١٣ |

جدول الخطأ والصواب

لقد وقع في مكتب بعض الأخطاء المطبعية ونحن نشير إلى المهم منها
وبارك ساقى إلى سعادة لقارئ

| الصفحة | سطر | خطأ | صواب |
|--------|-----|---------------------------|-------------|
| ١١ | ٧ | الحجر | الحسن |
| ١٧ | ١٤ | فيها | فيه |
| ١٩ | ٥ | ن ر شد | ن عي ن ر شد |
| ١٩ | ١١ | تعيد | صعيد |
| ٢٧ | ١١ | حمدو | صمدو |
| ٣٩ | ١١ | سحن | شبحن |
| ٣٩ | ١٢ | شبحر | شبحار |
| ٣٩ | ١٣ | حمبر | جوبر |
| ٨١ | ٤ | ونس | ونس |
| ٨١ | ١٣ | ابن شيخ حمد بن الشيخ دامر | (ر ئه) |
| ٨١ | ١٤ | وحير | ونس |
| ٨٨ | ١٤ | أفلامني | أفدحي |

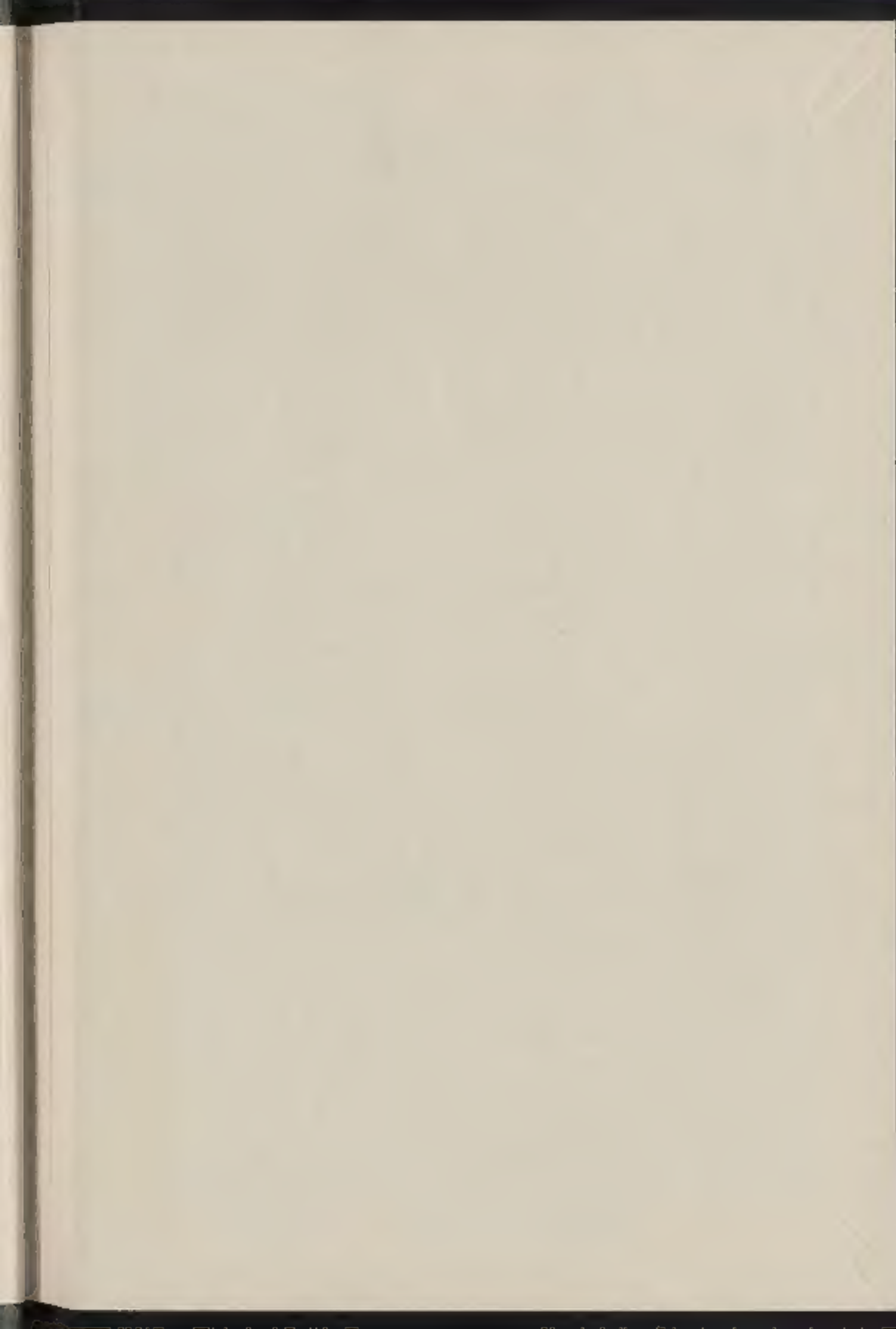












DATE DUE

DATE DUE

02032676

LOC CS 1520 .K5 S52 CALL NUMBER / MAIN ENTRY

INSERT

BOOK CARD

PLEASE DO NOT REMOVE
A TWO DOLLAR FINE WILL
BE CHARGED FOR THE LOSS
OR MISLATION OF THIS CARD

Columbia University
in the City of New York



THE LIBRARIES

PRINTED IN U.S.A.

JSC 22867

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU60669195

CS1520.K5 S5

Tawhīd al-Asharī al